

**OSNOVNA ŠKOLA IVANA PERKOVCA**

**Zagrebačka 30, 10292 Šenkovec**

**ŠKOLSKI KURIKULUM**

školska godina 2023./2024.

Šenkovec, listopad 2023.

**STRUKTURA ŠKOLSKOG KURIKULUMA**

1. **PLAN IZRADE ŠKOLSKOG KURIKULUMA**
2. Ispitivanja potreba učenika, škole i lokalne zajednice (tijekom školske godine 2022./2023., učitelji i stručni suradnici).
3. Razrada aktivnosti za realizaciju ciljeva (od 23. kolovoza 2023. do 20. rujna 2023., svi učitelji u skupinama po kurikulumskim područjima)
4. Diskusija o strategiji razvoja škole, viziji i načelima školskog kurikuluma te formiranje integriranog teksta kurikuluma (Tim za školski kurikulum: Vesna Javor, ravnateljica, Senka Vlahek - Šimunić, stručni suradnik- pedagog, Adela Krčelić, stručni suradnik- soc. pedagog, Lana Haramina, stručni suradnik- knjižničar, Vladimir Novaković, učitelj matematike, Sanja Petrovečki Palijaš, učiteljica engleskog jezika, Hinka Strelec Zorić, učitelj defektolog, Sanja Petrović, učiteljica razredne nastave, Ana Mužar, učiteljica razredne nastave, Natalija Dujaković, učiteljica hrvatskog jezika, Stjepan Mlinarić, učitelj fizike i informatike i Sandra Maglov, učiteljica njemačkog jezika i koordinator tima Senka Vlahek-Šimunić, pedagoginja; tijekom rujna 2023.)
5. Predstavljanje, rasprava i prijedlog školskog kurikuluma na Učiteljskom vijeću (21. rujna 2023.) i Vijeću Roditelja, 03. listopada 2023. godine.
6. Školski kurikulum za školsku godinu 2023./2024. donesen je na sjednici Školskog odbora održanoj 03. listopada 2023. godine.
7. **STRATEGIJA RAZVOJA ŠKOLE**

Strategija počiva na autonomiji i stvaranju identiteta škole. Dok čuvamo dugogodišnju tradiciju i prepoznatljivost, istovremeno stvaramo modernu školu različitim aktivnostima i projektima. Mjere za unapređivanje odgojno-obrazovnog rada su: obrazovanje u skladu s aktualnim znanstvenim spoznajama, pozitivno školsko ozračje, ekološka osviještenost, korištenje IKT-a te adekvatni prostorni uvjeti.

Razinu digitalno napredne škole, koju smo postigli u projektu e-Škole, želimo podići na najvišu razinu i održati je kao digitalno zrela škola.

**VIZIJA** škole je:

* odgojno-obrazovno djelovanje na dobrobit djece, u skladu s njihovim potrebama te kulturnim i prirodnim okruženjem škole
* održati i unaprijediti digitalnu zrelost škole
* poticanje osobnog razvoja učenika, njihove kreativnosti te aktivnog sudjelovanja u zajednici
* školovanje u skladu s vrijednostima odgovornosti, tolerancije, razumijevanja i brige za druge
* promicanje nenasilja kao jednog od puteva k inkluzivnoj školi, osjetljivoj za potrebe svih svojih učenika, roditelja i učitelja
* njegovanje tradicije u svrhu očuvanja kulturnog identiteta

**MISIJA** škole

Primjenom IKT-a, suvremenih metoda rada te različitim projektnim aktivnostima unaprijediti kvalitetu nastavnih i poslovnih procesa, pri čemu je učenicima i djelatnicima omogućeno slobodno i kreativno izražavanje, kritičko mišljenje, samostalnost, odgovornost i briga za kulturnu i prirodnu baštinu.

**ŽELJA** nam je da:

* se svaki učenik osjeća sigurno, zadovoljno i uključeno
* veselje, optimizam i tolerancija vlada našim hodnicima, učionicama i zbornicom
* napravimo zaokret od tradicionalnog prenošenja znanja i spoznaja prema suvremenom poučavanju
* svi učenici uspješno nastave svoje školovanje, uključe se u svijet rada te budu digitalno osposobljeni i ekološki osviješteni
* nastave ekološki djelovati u svakodnevnom životu

**MOTO** škole:

**Različitost nas spaja, baština obvezuje, budućnost zove…**

**III. VRIJEDNOSTI / NAČELA ŠKOLSKOG KURIKULUMA**

* socijalno odgovorno ponašanje
* poštivanje kulturnih razlika naše zajednice
* njegovanje tradicije u svrhu očuvanja kulturnog identiteta
* razvoj ekološke osviještenosti
* promicanje nenasilja, tolerancije i uvažavanja različitosti
* razvijanje kritičkog mišljenja
* razvijanje samostalnog učeničkog projektnog i istraživačkog rada

**IV. OPIS UNUTARNJIH I VANJSKIH UVJETA U KOJIMA SE REALIZIRA ŠKOLSKI KURIKULUM**

Naša škola baštini prosvjetno i kulturno djelovanje od 1851.g. Matična i područna škola smještene su u Općini Brdovec, u župi sv. Vida, u zapadnom dijelu zagrebačke županije uz donji tok rijeke Sutle i njenog utoka u Savu što čini državnu granicu s R. Slovenijom. Školsko područje čini sedam sela: Šenkovec, Ključ Brdovečki, Harmica, Laduč, Vukovo Selo, Sv. Križ i Drenje. Matičnu školu pohađaju i štićenici Dječjeg doma Laduč te smo jedina škola na širem zaprešićkom području u kojoj se provodi djelomična integracija za učenike s teškoćama u razvoju. Područna škola Drenje djeluje u jednom kombiniranom odjelu sastavljenom od dva razreda.

Škola raspolaže suvremenom opremom (računala i projektori u svim učionicama uključujući i učionicu na otvorenom, šest učionica s interaktivnom i jedna s pametnom pločom, 30 tableta za korištenje u nastavi, sustav za upravljanje nastavom Samsung SmartSchool 2, ultrabrzi Internet i funkcionalna bežična lokalna mreža, sustav videonadzora u školskom dvorištu, programska podrška za učenike s teškoćama u posebnim odjelima – Kokolingo i Geco).

Učionice posebnih odjela opremljene su asistivnom tehnologijom (timetimer plus, all in one računalo) te rehabilitacijskim SENcastleom.

Kadrovsku strukturu škole čine stručno osposobljene djelatnice i djelatnici.

Ravnateljica i stručne suradnice:

* ravnateljica škole (1)
* socijalna pedagoginja (1)
* pedagoginja (1)
* knjižničarka (1)

Učiteljice edukacijske rehabilitatorice u posebnim razrednim odjelima- djelom. integracija (4)

Učiteljice razredne nastave (11).

Učiteljice i učitelji predmetne nastave:

* hrvatski jezik (2)
* likovna kultura (1)
* glazbena kultura (1)
* strani jezik: engleski jezik (2) i njemački jezik (2)
* matematika (2)
* priroda / biologija / kemija (1)
* fizika / informatika (1)
* povijest (1)
* geografija (2)
* tehnička kultura / informatika (1)
* informatika (1)
* tjelesna i zdravstvena kultura (1)
* vjeronauk (2)

Administrativno osoblje:

* tajnik (1)
* računovođa (1)

Tehničko osoblje:

* spremačice (4)
* kuharica (2)
* domar (1)

Nedostaju specijalizirane učionice s pripadajućim kabinetima za izvođenje nastave, informatička učionica te knjižnica.

Vanjski okoliš je dobro uređen i pogodan za provođenje odgojno-obrazovnog procesa: nizinsko-brežuljkasti krajolik, blizina rijeke Sutle i Save, ušće Sutle u Savu, blizina državne granice, prometna cestovna i željeznička povezanost sa gradom Zaprešićem i Zagrebom, blizina kulturno-povijesnih spomenika: dvorac Lužnica, Januševec, dvorac Laduč; sakralni objekti, muzej u Brdovcu, Foto-kino-video-klub Zaprešić, sportske udruge, kulturno-umjetnička društva i udruge, vatrogasne postrojbe, mogućnost korištenja školske sportske dvorane i učionice na otvorenom, glazbena škola u Brdovcu i Zaprešiću, sportski klubovi i društva, mogućnost za sport i rekreaciju.

Surađujemo i s Filozofskim fakultetom u Zagrebu u okviru hospitacije studenata germanistike i Goethe institutom.

**V. ANALIZA POTREBA I INTERESA UČENIKA**

Analiza potreba učenika napravljena je na temelju zapažanja, izvješća, praćenja i anketa učitelja i stručnih suradnika te izraženih prijedloga i želja učenika i roditelja koje su iznijeli predmetnim učiteljima i razrednicima.

Zaključeno je da učenici pokazuju interes za više praktično-istraživačkog rada, izvanučioničke nastave, sportskih aktivnosti i komunikacije sa izvornim govornicima u nastavi stranih jezika.

**VI. PODRUČJA RAZVOJA UČENIKA (KURIKULUMSKA PODRUČJA)**

**JEZIČNO – KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE**

**KAJKAVSKA IKAVICA**

**Ciklus (razred)** : prvi ciklus 1. - 4. razred

drugi ciklus – 5. - 6. razred

treći ciklus - 7. – 8. razred

1. **Cilj** – istraživanje kajkavskih ikavskih riječi, pisano i usmeno izražavanje na kajkavskoj ikavici, promicanje zavičajne kulturne baštine

**Obrazloženje cilja** : povezano s potrebama, interesima učenika i vrijednostima škole.

Učenici nedovoljno poznaju zavičajni govor i ne govore njime u potpunosti u svakodnevnoj komunikaciji; učenici dolaze iz obitelji u kojima se ne govori kajkavskom ikavicom, već nekim drugim (nekajkavskim) idiomom; učenici nedovoljno poznaju tradicijske običaje svog zavičaja. U radu izvannastavnih aktivnosti učenici pokazuju interes za izražavanjem na kajkavskoj ikavici te traže tumačenje za ikavske riječi koje su im nepoznate.

Radi promjene načina života, novodoseljenog stanovništva, utjecaja medija i drugih dijalekta s okolnog područja, kajkavska ikavica je posljednjih godina izrazito ugrožena.

Zavičajni idiom – kajkavska ikavica – od 2008. godine je zaštićeno nematerijalno kulturno dobro RH i upisana je na Listu zaštićenih kulturnih dobara sa svim mjerama zaštite koje se u njoj navode.

Njegovanje i promicanje kajkavske ikavske kulturne baštine osobitost je naše škole već dugi niz godina.

**Očekivani ishodi/postignuće: ( Učenik će moći:)**

* Služiti se *Rječnikom kajkavske donjosutlanske ikavice* (Š Hanzir, J. Horvat, B. Jakolić, Ž. Jozić, M.Lončarić, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, 2015. )
* Istraživati i koristiti riječi sakupljene u *Rječniku kajkavske donjosutlanske ikavice* za izgovor i interpretaciju govorenih cjelina (kraćih proznih i poetskih uradaka), popraćenih primjerenim neverbalnim elementima govorenja s obzirom na namjenu
* Primijeniti osnove pravogovorne norme – naglasni sustav ii intonaciju kajkavske ikavice
* Sudjelovati u prikupljanju i zapisivanju eventualnih novih riječi kajkavske ikavice
* Čitati samostalno nastale te odabrane i zadane neknjiževne i književne tekstove
* Oblikovati i napisati jednostavne stvaralačke prozne i poetske tekstove na kajkavskoj ikavici, poštujući osnove pravopisne norme kajkavske ikavice
* Bilježiti podatke o narodnom životu i tradicijskoj kulturi svog zavičaja
* Analizirati književne tekstove pisane kajkavskom ikavicom (npr. lirske pjesme Stjepana Jakševca)
* Istraživati zavičajne izreke, poslovice, tematske riječi vezane uz godišnja doba, običaje i tradicijsku kulturu te ih oblikovati u digitalnom obliku i objavljivati na digitalnoj oglasnoj ploči.

**Način realizacije :**

* **Oblik :** izvannastavna aktivnost zavičajnoga govora kajkavska ikavica
* **Sudionici:** učenici, učiteljica, izvorni govornici kajkavske ikavice, Udruga Ivana Perkovca za očuvanje kajkavske ikavice i promicanje zavičajne kulturne baštine
* **Načini učenja ( što rade učenici):**
* služe se *Rječnikom kajkavske donjosutlanske ikavice*
* istražuju značenja riječi kajkavske ikavice
* zapisuju pronađenu riječ te njeno značenje objašnjavaju ilustrativnom rečenicom na kajkavskoj ikavici
* stvaraju literarne radove na kajkavskoj ikavici
* čitaju tekstove na kajkavskoj ikavici
* interpretiraju poeziju na kajkavskoj ikavici
* planiraju istraživanje kajkavsko ikavskih riječi
* prikazuju prikupljeni leksik na tematskim plakatima i umnim mapama
* istražuju, opisuju i zapisuju stare običaje svog zavičaja
* objavljuju zavičajne izreke, poslovice i tematske riječi riječi na digitalnoj oglasnoj ploči
* **Metode poučavanja (što rade učitelji) :** postavljaju pred učenike problemske situacije i pitanja koja pokreću više misaone procese i istraživanje**;** pomažu učenicima u istraživanju riječi i običaja, u izradi plakata, literarnom stvaralaštvu i ostalim načinima učenja
* **Trajanje izvedbe**: tijekom školske godine 1 sat tjedno ( 35 sati godišnje) za 5. i 7.r.

- za 3. razred 1 sat tjedno ( 35 sati godišnje)

* **Potrebni resursi/ moguće teškoće**: financijska sredstva za izradu tematskih plakata te odlaske na teren ( sudjelovanje na razl. smotrama, priredbama, literarnim susretima, u posjet izvornim govornicima kajkavske ikavice, …)
* **Način praćenja i provjere ishoda/ postignuća:**
* umne mape, tematski plakati , računalne prezentacije
* jezične igre, kviz
* učenički zapisi riječi
* audio i video snimke
* učenički prozni i poetski tekstovi
* sudjelovanje na priredbama, smotrama, natječajima

**Odgovorne osobe** :

učiteljica razredne nastave Jasminka Turk ( 3.razred),

učiteljica hrvatskog jezika Natalija Dujaković (5. i 7. razred)

**Ciklus (razred): 6. i 8. razred (dodatna nastava engleskog jezika)**

1. **Cilj**  
   Poboljšati jezičnu i međukulturnu kompetenciju proširivanjem rječnika i upoznavanjem povijesti i kulture Ujedinjene Kraljevine
2. **Obrazloženje cilja**  
   Učenici pokazuju interes za upoznavanje kultura zemalja engleskog govornog područja i prezentiranje vlastite kulture te za komunikaciju na engleskom kao jeziku sporazumijevanja.
3. **Očekivani ishodi/postignuća:**   
   Učenici će:  
   - razumjeti tekstove o važnim događajima, osobama i građevinama iz britanske povijesti  
   - unaprijediti svoje jezične vještine i digitalne kompetencije koristeći engleski jezik  
    - primjenom usvojenih znanja snalaziti se na virtualnim kartama i "putovati" Londonom  
   - osmisliti i izraditi program turističkog obilaska grada
4. **Način**  **realizacije:**  
    **Oblik**: dodatna nastava u školi, rad kod kuće  
   **Sudionici**: učenici 6-ih i 8-ih razreda, učiteljice engleskog jezika Sanja Petrovečki Palijaš i Ines Skokić  
   **Načini učenja**: učenici čitaju, slušaju i gledaju pripremljene materijale, razgovaraju, čitaju tekst, pišu. Učenici rade individualno, u paru, u skupinama.  
   **Metode poučavanja**: učiteljica priprema materijale za rad, vodi, podržava i usmjerava učenike, motivira za sudjelovanje na dodatnoj nastavi  
   **Trajanje izvedbe**: tijekom nastavne godine 2023./2024.
5. **Potrebni resursi/moguće teškoće**:  
   ljudski resursi: učiteljice engleskog jezika Sanja Petrovečki Palijaš i Ines Skokić  
   materijalni resursi: digitalni sadržaji, računalna oprema za izradu digitalnih sadržaja, materijali za izradu plakata, računalo, projektor
6. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća: izrađeni rad(ovi) učenika, prezentacije učenika
7. Odgovorne osobe: Učiteljice engleskog jezika – Sanja Petrovečki Palijaš i Ines Skokić

**(5., 6., 7., 8. razredi) Dodatna nastava njemačkog jezika**

**1. Cilj:** Povećati motivaciju za učenjem njemačkog jezika

**2. Obrazloženje cilja:** Pojačati i pospješiti razvoj jezičnih kompetencija na temu slobodnog vremena te razvijati svijest o važnosti učenja stranog jezika kao jedne od komponenti za pripremu učenika za tržište rada, pozitivnog stava prema multikulturalnosti i višejezičnosti integracijom programa Model Zaprešić u dodatnu nastavu njemačkog jezika.

**3.Očekivani ishodi/postignuća:**

Učenici će:

**-** razumjeti tekstove vezane uz slobodno vrijeme mladih (slušanje, čitanje)

- reagirati na poticaj na temu slobodnog vremena mladih na njemačkom jeziku

-posjetiti božićni sajam u Zagrebu (poludnevni izlet) i Klagenfurt (jednodnevni izlet) i doživjeti duh tradicije zemalja njemačkog govornog područja

- tražiti i naći određene podatke u tekstu vezano uz slobodno vrijeme

- ispričati i napisati kraći sastavak kako su proveli svoje slobodno vrijeme

- posjetiti čitaonicu Goethe instituta u Zagrebu i sudjelovati na radionici.

- posjetiti gradsku knjižnicu u Zaprešiću u sklopu pričanja priča na njemačkom jeziku

- sudjelovati u aktivnostima okolnih škola s ciljem promicanja svjesnosti učenja stranih jezika

- sudjelovati u radionici germanizmi u Zagrebu

**4.Način realizacije:**

**-Oblik:** dodatna nastava

**-Sudionici:** učenici viših razreda koji pohađaju nastavu njemačkog jezika, učiteljica njemačkog jezika Nikolina Žugec Lujić

**- Načini učenja:** Učenici slušaju snimljene materijale, ponavljaju za modelom, razgovaraju, glasno čitaju tekst, pišu. Učenici rade individualno, u paru, u skupinama.

- **Metode poučavanja:** Učiteljica priprema materijale za rad, vodi učenike, podržava ih u govornom i pisanom izrazu, usmjerava učenike, ohrabruje i potiče na aktivno sudjelovanje, pohvaljuje svaku aktivnost i uloženi trud.

**- Trajanje izvedbe:** kroz cijelu nastavnu godinu 2023./2024.

**5. Potrebni resursi/moguće teškoće:** Potreban papirnati materijal za izradu plakata, printanje tekstova i slika, cd za slušanje i cd player, učiteljica njemačkog jezika.

**6. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:**

**-** Izrada plakata

- uspješno polaganje ispita Fit in Deutsch programa na kraju sedmog ili osmog razreda

**7. Odgovorne osobe:** Učiteljice njemačkog jezika, Nikolina Žugec Lujić (koordinator Model Zaprešić projekta)

**I. Ciklus (1.,3.,4. razredi) - Njemački teatar**

**1. Cilj:** Od teksta do predstave - učenici uče postaviti i izvesti kazališnu predstavu na njemačkom jeziku s ciljem jačati i pospješiti razvoj jezičnih kompetencija te razvijati svijest o važnosti učenja stranog jezika i javnog nastupa. Krajem godine predstavu ćemo izvesti u sklopu Theaterspiele, Dani kazališta na Njemačkom jeziku u Varaždinu i Unser Deutsch im Theater u sklopu KDV-a u Zagrebu.

**2. Obrazloženje cilja:** Pojačati i pospješiti razvoj jezičnih kompetencija u okviru kazališnog rada, jačati samosvijest, izražavanje kroz pokret, intonaciju, gestiku i mimiku. Jačati ličnost kroz javni nastup i suradnju s drugima, snalaženje u novonastalim situacijama i nepoznatom prostoru. Razvijati svijest o važnosti učenja stranog jezika kao jedne od komponenti za pripremu učenika za tržište rada, pozitivnog stava prema multikulturalnosti i višejezičnosti integracijom programa Model Zaprešić u dodatnu nastavu njemačkog jezika.

**3.Očekivani ishodi/postignuća:**

**-** razumjeti tekstove vezane uz predstavu (slušanje, čitanje, napamet)

- izvesti predstavu pred vršnjacima na njemačkom jeziku

- nastupati u Varaždinu u sklopu Dana kazališta na Njemačkom jeziku

- posjetiti Varaždin i gledati predstave drugih skupina u HNK-u Varaždin

- predstaviti školu s igrokazom u raznim prilikama (Dani jeseni, Dan škole i/ ili u drugim školama)

- nastupati u Zagrebu u sklopu Unser Deutsch im Theater (u orgnizaciji KDV-a)

- sudjelovati u aktivnostima okolnih škola s ciljem promicanja svjesnosti učenja stranih jezika

**4.Način realizacije:**

**-Oblik:** dodatna nastava

**-Sudionici:** učenici prvog i trećeg razreda redovne i 4. izborne nastave njemačkog jezika, učiteljice njemačkog jezika Sandra Maglov

**- Načini učenja:** Učenici čitaju i prevode test, uče tekst napamet, osmišljavaju gestiku, mimiku i scenografiju uz svoj lik, održavaju probe i vježbaju izvedbu

- **Metode poučavanja:** Učiteljica priprema materijale za rad, vodi učenike, podržava ih u izvedbi zadataka, usmjerava učenike, ohrabruje i potiče na aktivno sudjelovanje, pohvaljuje svaku aktivnost i uloženi trud, pomaže u prijevodu itd..

**- Trajanje izvedbe:** kroz cijelu nastavnu godinu 2023./2024. S ciljem javnog nastupa u sklopu Dana kazališta na Njemačkom jeziku u Varaždinu (svibanj/lipanj 2024.) i/ili Zagrebu, Unser Deutsch im Theater (travanj/svibanj)

**5. Potrebni resursi/moguće teškoće:** Prijevoz do Varaždina na nastup, kotizacija za nastup, adekvatan prostor za probe; prijevoz do Zagreb na nastup, kotizacija za nastup

**6. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:**

**-** probe i izvedbe pred mlađim učenicima

- nastupi pred stvarnom publikom

**7. Odgovorne osobe:** Učiteljice njemačkog jezika, Sandra Maglov

**Njemački jezik – PROJEKT HOSPITACIJE STUDENATA GERMANISTIKE Suradnja sa Filozofskim Fakultetom Zagreb**

**Kurikulumsko područje: jezično - komunikacijsko prodručje**

1. **Ciklus I., II., III. (1. - 7. razredi)**

**Cilj: Učenici** su u sklopu nastave njemačkog jezika “radna skupina” koja služi kao pokazna skupina rada učiteljici Sandri Maglov te kao “vježbaonica” studentima FF u sklopu njihovih hospitacija (20 šk. sati CZON i/ili 25 šk. sati FF)

**Obrazloženje cilja:** Pojačati i pospješiti razvoj jezičnih kompetencija u okviru rada s drugim “učiteljima/studentima”. Otvorenost prema radu s drugim osobama i drugim izvorima učenja, snalaženje u novonastalim situacijama. Razvijati svijest o važnosti učenja stranog jezika kao jedne od komponenti za pripremu učenika za tržište rada, pozitivnog stava prema multikulturalnosti i višejezičnosti.

**Očekivani ishodi/postignuća:** Učenici uče jezični sadržaj kroz suradnju s drugim učiteljima (studenti Germanistike), uočavaju razlike između učitelja, izražavanje kritičnog mišljenja poredbom učitelja, služe kao radna skupina studentima koji na njima uvježbavaju razne metode i sadržaj vezan uz nastavu njemačkog jezika

**Način realizacije:**

* **Oblik:** praćenje i izvođenje nastave (hospitacije)

**Sudionici:** učenici nižih razreda i sedmi razreda, učiteljica Sandra Maglov, studenti FF i/ili CZOM-a

**Načini učenja:** učenici: usvajaju novi vokabular direktnom komunikacijom, reproduciraju naučeno kroz modele dijaloga, pitanja i odgovore te samostalno kroz diskusiju, izrađuju plakate, izrađuju prezentacije, prepričavaju događaje u sadašnjosti, prošlosti, budućnosti, primjenjuju naučeni vokabular i povezuju svoja iskustva s drugima, uče kroz pjesmu i igru, izražavaju mišljenje, uče nove fraze kroz izravnu komunikaciju s drugim učenicima, razvijaju interkulturalnu kompetenciju

**Metode poučavanja:** Učiteljica učitelj: poučava, demonstrira dijaloge po modelu, potiče na samostalnu komunikaciju i kreativnost, prezentira materijale, prati napredak te pomaže pri nejasnoćama, prenosi strategije prevladavanja

* **Trajanje izvedbe:** period od cca. 2 mjeseca unutar šk. godine (25 šk. Sati)

**Potrebni resursi/moguće teškoće:**

Potreban je nastavni materijal (fotokopirni papir, projektor, knjige, časopisi…), ev. troškak prijevoza za profesoricu sa FF

moguće teškoće: nedostatak studenata …

**Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:**

razgovor, povratne informacije učenika, ocjenjivanje studenata prema pravilima FF

**Njemački jezik – PROJEKT Deutsche Ecke BILDERBUCH: LANDESKUNDE UND LITERATUR Suradnja sa Filozofskim Fakultetom Zagreb**

**Kurikulumsko područje: jezično - komunikacijsko područje**

1. **Ciklus I., III. (3./4. razredi i 7. razredi)**

**Cilj: Vertikalno učenje:** Učenici 3. i/ili 4. razreda u sklopu nastave njemačkog jezika s učiteljicom Sandrom Maglov izrađuju slikovnice na temu: legende s njemačkog i/ili hrvatskog područja i prezentiraju te slikovnice učenicima 7. razreda. Učenici 7. razreda u sklopu nastave njemačkog jezika izrađuju PPP na temu Landeskunde uz legende tj. slikovnice i prezentiraju ih nižih razreda.

**Obrazloženje cilja:** Pojačati i pospješiti razvoj jezičnih kompetencija u okviru izrade vlastitog radnog materijala. Književnost (legende, bajke, priče) kao mogućnost upoznavanja strane kulture, običaja, krajolika, pojmova i povijesti. Zajednički rad na projektu kao izvor snaženja duha zajedništva i pripadnosti grupi. Svijest o vlastitim mogućnostima prenošenja znanja na druge učenike (vršnjake i/ili mlađe/starije). Otvorenost prema radu s drugim osobama i drugim izvorima učenja, snalaženje u novonastalim situacijama. Razvijati svijest o važnosti učenja stranog jezika kao jedne od komponenti za pripremu učenika za tržište rada, pozitivnog stava prema multikulturalnosti i višejezičnosti.

**Očekivani ishodi/postignuća:** Učenici uče jezični sadržaj kroz suradnju s drugim učenicima (suradnja viših i nižih razreda, usvajanje pojmova vezano uz Landeskunde, geografski smještaj legendi, znamenitosti kulturne baštine određenog kraja, izrada PPP, suradnja i prezentacija obrađenog gradiva među vršnjacima i među generacijama, prezentacijske vještine, jezična kompetencija (čitanje, pisanje, traženje i prezentiranje informacija o određenom području …)

**Način realizacije:**

* **Oblik:** izrada slikovnice, izrada stripova, izrada i prezentacija PPP, međusobno prezentiranje (vršnjačke radionice), prezentiranje slikovnica i načina rada studentima FF i prof. Mariji Lutze Miculinić

**Sudionici:** učenici 3. i/ili 4. razreda i 7. razreda, učiteljica Sandra Maglov, studenti FF i/ili CZOM-a

**Načini učenja:** učenici: usvajaju novi vokabular direktnom komunikacijom, reproduciraju naučeno kroz modele dijaloga, pitanja i odgovore te samostalno kroz diskusiju, izrađuju slikovnicu, izrađuju prezentacije, prepričavaju događaje u sadašnjosti, prošlosti, budućnosti, primjenjuju naučeni vokabular i povezuju svoja iskustva s drugima, uče kroz izradu i igru, izražavaju mišljenje, uče nove fraze kroz izravnu komunikaciju s drugim učenicima, razvijaju interkulturalnu kompetenciju

**Metode poučavanja:** Učiteljica učitelj: poučava, demonstrira dijaloge po modelu, potiče na samostalnu komunikaciju i kreativnost, prezentira materijale, prati napredak te pomaže pri nejasnoćama, prenosi strategije prevladavanja

* **Trajanje izvedbe:** kroz cijelu školsku godinu, posjet FF predviđen početkom prvog polugodištu

**Potrebni resursi/moguće teškoće:**

Potreban je nastavni materijal (fotokopirni papir, projektor, knjige, časopisi…), ev. trošak prijevoza do FF ili do OŠ Šenkovca

moguće teškoće: nedostatak studenata …

**Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:**

razgovor, povratne informacije učenika, prezentiranje rada unutar škole i izvan nje, ocjenjivanje PPP 7. razreda kroz nastavu njemačkog jezika

**Njemački jezik – PROJEKT Deutsche Ecke: Weihnachtspostkarten-Austausch (razmjena Božićnih čestitki na njemačkom jeziku unutar HR i izvan nje)**

**Kurikulumsko područje: jezično - komunikacijsko područje**

1. **Ciklus I. - III. (1. do 8. razredi)**

**Cilj:** razmjena Božićnih razglednica unutar RH i izvan nje

**Obrazloženje cilja:** Pojačati i pospješiti razvoj jezičnih kompetencija kroz pismeno prestavljanje sebe u okviru Božićnih čestitki. Otvorenost prema radu s drugim osobama i drugim izvorima učenja. Razvijati svijest o važnosti učenja stranog jezika kao jedne od komponenti za pripremu učenika za tržište rada, pozitivnog stava prema multikulturalnosti i višejezičnosti.

**Očekivani ishodi/postignuća - razmjena Božićnih čestitki:** Učenici u sklopu nastave njemačkog jezika pišu i izrađuju Božićne čestitke za učenike drugih škola unutar RH i izvan nje, poštu šaljemo

**Način realizacije:**

* **Oblik:** izrada Božićnih čestitki na njamčkom jeziku, učenici se predstavljaju na njemačkom jeziku, čestitke šaljemo poštom i primamo

**Sudionici:** učenici svih razreda kroz nastavu njemačkog jezika s učiteljicama Nikolinom Žugec Lujić i Sandrom Maglov, učenici drugih škola

**Načini učenja:** učenici: primjenjuju novi vokabular indirektnom komunikacijom, reproduciraju naučeno kroz modele pisanja, izrađuju čestitke, čitaju i prezentiraju svoje i tuđe čestitk, prepričavaju događaje u sadašnjosti, prošlosti, budućnosti, primjenjuju naučeni vokabular i povezuju svoja iskustva s drugima, uče kroz izradu i igru, izražavaju mišljenje, uče nove fraze kroz neizravnu komunikaciju s drugim učenicima, razvijaju interkulturalnu kompetenciju

**Metode poučavanja:** Učiteljica učitelj: poučava, demonstrira dijaloge po modelu, potiče na samostalno pisanje i kreativnost, prezentira materijale, prati napredak te pomaže pri nejasnoćama, prenosi strategije prevladavanja

* **Trajanje izvedbe:** pred Božić

**Potrebni resursi/moguće teškoće:**

Potreban je nastavni materijal (papir), trošak slanje pošte

**Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:**

razgovor, povratne informacije učenika, prezentiranje tuđih radova (čestitki) u predvorju škole i na IG, fb i web-stranici škole

**Njemački jezik – PROJEKT Deutsche Ecke: Fruhlingstage und Herbsttage u suradnji s Model Zaprešić i knjižnicom A.Kovačić, Zaprešić**

**Kurikulumsko područje: jezično - komunikacijsko područje**

1. **Ciklus II., III. (3./4. I 7. razredi)**

**Cilj:** radionice na njemačkom jeziku van škole, predstavljanje rada škole, učeničko podučavanje

**Obrazloženje cilja:** Pojačati i pospješiti razvoj jezičnih kompetencija u okviru rada s drugim “učiteljima/učenicima”. Otvorenost prema radu s drugim osobama i drugim izvorima učenja, snalaženje u novonastalim situacijama. Razvijati svijest o važnosti učenja stranog jezika kao jedne od komponenti za pripremu učenika za tržište rada, pozitivnog stava prema multikulturalnosti i višejezičnosti.

**Očekivani ishodi/postignuća:** Učenici predstavljaju svoj rad izvan škole u sklopu Fruhlingstag i Herbsttage u knjižnici A. Kovačić u Zaprešiću

**Način realizacije:**

* **Oblik:** izrada stripova na temu Wilhelm Tell, radionica Wilhem Tell za učenike OŠ Augustinčić i/ili OŠ Bistra (Fruhlingstage); radionica Landeskunde (Herbsttage)

**Sudionici:** učenici 3. i/ili 4. razreda i 7. razredi s učiteljicom Sandrom Maglov, učenici drugih škola

**Načini učenja:** učenici: primjenjuju novi vokabular indirektnom komunikacijom, reproduciraju naučeno kroz modele izravne komunikacije, prezentiraju svoj rad, prepričavaju događaje u sadašnjosti, prošlosti, budućnosti, primjenjuju naučeni vokabular i povezuju svoja iskustva s drugima, uče kroz izradu i igru, izražavaju mišljenje, uče nove fraze kroz neizravnu komunikaciju s drugim učenicima, razvijaju interkulturalnu kompetenciju

**Metode poučavanja:** Učiteljica učitelj: poučava, demonstrira dijaloge po modelu, potiče na samostalno pisanje i kreativnost, prezentira materijale, prati napredak te pomaže pri nejasnoćama, prenosi strategije prevladavanja

* **Trajanje izvedbe:** Studeni 2023 i travanj 2024

**Potrebni resursi/moguće teškoće:**

Potreban je nastavni materijal (papir), prijevoz do Zaprešića (ev. Uz pomoć roditelja)

**Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:**

razgovor, povratne informacije učenika, prezentiranje radova u predvorju škole i na IG, fb i web-stranici škole

**Njemački jezik - PROJEKT MEĐUNARODNE RAZMJENE UČENIKA U SKLOPU ŽUPANIJSKOG PROJEKTA MODEL ZAPREŠIĆ razredi . 5. 6. 7.**

Kurikulumsko područje: Jezično - komunikacijsko područje

1. **Cilj :** Povećati motivaciju za učenjem njemačkog jezika.
2. **Obrazloženje cilja:**

Osposobiti učenike za svakodnevnu komunikaciju na njemačkom jeziku. Učenici će usvajati novi vokabular te primjenjivati naučene jezične strukture s ciljem usmenog reproduciranja, naučiti cijeniti multikulturalnu različitost kroz uzajamno prihvaćanje i učenje o drugim kulturama i načinima života.

1. **Očekivani ishodi/postignuća**:

Učenici će moći imenovati predmete, postavljati pitanja, iskazivati količine i mjere, izricati točno vrijeme, brojati, uljudno se ophoditi, imenovati godišnja doba i osnovnih atmosferskih prilika, opisati neke dijelove prirodnog okoliša, nabrojiti sportove, opisati svoje slobodno vrijeme, imenovati namještaj, izraziti mišljenje za kulturu čitanja, orijentirati se u prostoru, iskazati kako se zdravstveno osjeća, opisati ponašanje u prometu, izraziti stav prema filmu, navesti osnovne podatke o Hrvatskoj, Mađarskoj i zemljama njemačkog govornog područja, imenovati školske predmete, uočiti razliku između školskih predmeta u Hrvatskoj, Mađarskoj i Njemačkoj, opisati školsku svakodnevicu, iskazati pomoć prijatelju, nabrojati kućne obveze, brojati.

**Način realizacije:**

* **Oblik:** razmjena učenika

**Sudionici:** učenici petih, šestih i sedmih razreda, učiteljica njemačkog jezika Nikolina Žugec Lujić, učenici škole Szilagyi iz Veszprema, Mađarska, te njihova učiteljica njemačkog jezika Ilona Schoffhauzerné Bakonyi, učenici OŠ Bistra, OŠ Pavao Belas u Brdovcu, SŠ Ban Josip Jelačić u Zaprešiću, te njihovi učitelji, koordinator Ida Globočnik

**Načini učenja:** učenici: usvajaju novi vokabular direktnom komunikacijom, reproduciraju naučeno kroz modele dijaloga, pitanja i odgovore te samostalno kroz diskusiju, izrađuju plakate, izrađuju prezentacije, prepričavaju događaje u sadašnjosti, prošlosti, budućnosti, traže slike i novinske članke na određenu temu, primjenjuju naučeni vokabular i povezuju svoja iskustva s drugima, uče kroz pjesmu i igru, izražavaju mišljenje, uče nove fraze kroz izravnu komunikaciju s drugim učenicima, razvijaju interkulturalnu kompetenciju.

**Metode poučavanja:** Učiteljica učitelj: poučava, demonstrira dijaloge po modelu, potiče na samostalnu komunikaciju i kreativnost, prezentira materijale, prati napredak te pomaže pri nejasnoćama, prenosi strategije prevladavanja

* **Trajanje izvedbe:** kroz cijelu nastavnu godinu

1. **Potrebni resursi/moguće teškoće:**

Potreban je nastavni materijal (fotokopirni papir, projektor, knjige, časopisi…), troškove prijevoza tijekom razmjene snose roditelji, sufinanciranje županije (troškovi smještaja učitelja, prezentacija županije, općine i škole)

moguće teškoće: premalen odaziv učenika, financiranje putovanja…

1. **Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:**

razgovor, povratne informacije učenika, izrada plakata, samovrednovanje  
**Odgovorne osobe:** prof. Nikolina Žugec Lujić, učiteljica njemačkog jezika

**1. Ciklus (razred):**  I. ciklus (2.a, 2. b)

**2. Cilj:** poticanje interesa za čitanjem, stvaranje pozitivnog stava učenika prema čitanju, otkrivanje radosti čitanja samostalno ili s obitelji, prijateljima, razvoj čitalačkih vještina i čitateljskih navika

**3. Obrazloženje cilja (povezano s potrebama, interesima učenika i vrijednostima škole):**

Djeci treba dopustiti da pokažu interes prema određenim literarnim djelima, ali ih treba usmjeravati što i koliko će čitati. Treba im pomoći prilikom izbora i tijekom čitanja, i tako ih postupno upoznavati s mnoštvom dostupnih informacija.

Sve dok djeca ne počnu tečno čitati dječju literaturu, dok sama ne posežu za određenim knjigama i ne pokazuju interes za samostalnim čitanjem, potrebno je djeci čitati priče i knjige, postupno im omogućujući preuzimanje sve veće uloge u čitanju, prepričavanju i pričanju.

Ovisno o težini teksta, učitelj će poticati djecu da zajedno čitaju tekstove tako da dijaloge čitaju po ulogama, da djeca pročitaju jedan dio, a učitelj drugi dio teksta ili na neki treći način.

Dobro usvojena tehnika čitanja u nižim razredima olakšat će i učenje, a ne samo čitanje (lektire).

**4. Očekivani ishodi/postignuća**: (Učenik će moći:)

učenici će prepoznati čitanje kao zanimljivu slobodnu aktivnost

izgraditi tehniku čitanja; obogatiti rječnik i razviti maštu

izvježbati čitati s razumijevanjem i prepričati pročitano

razviti kulturu slušanja i govorenja

razviti pozitivan stav prema čitanju priča

prepoznati važnost čuvanja vlastitih i tuđih priča (kartica s pričama)

**5. Način realizacije:**

**Oblik:** projekt poticanja čitanja, individualni i grupni rad

**Sudionici:**  učenici, učiteljice, roditelji

**Načini učenja (što rade učenici):**

* biraju za čitanje ponuđene priče iz “PRIČOMATA” prema svojim sklonostima i sposobnostima
* slušaju priču koju čita učiteljica ili audiozapise u kojima priče čitaju profesionalni glumci
* izražajno čitaju priču (čitači) kod kuće/na satu HJ, prepričaju pročitano, izražavaju dojam o pročitanoj priči, ilustriraju događaj iz priče
* odabiru najljepšu priču
* stvaraju zajedničku priču

**Metode poučavanja (što radi učitelj):**

* učiteljice upoznaju učenike s aktivnostima
* učiteljice i knjižničarka predlažu pojedine priče, pronalaze priče u dječjim časopisima, knjigama
* učiteljica uređuje PRIČOMAT - polica na kojoj će u dvije kutije biti odložene priče (u obliku plastificiranih kartica) s različitom tematikom, prilagođene dobi i čitalačkim sposobnostima učenika + kutija gdje učenici mogu staviti priču donesenu od kuće koju drugi učenici također mogu posuditi za čitanje
* izrada motivacijskog plakata za poticanje čitanja
* učiteljica produženog boravka čita priče učenicima produženog boravka
* posjet školskoj knjižnici i zajedničko biranje priča
* motiviranje roditelja za učlanjivanje učenika u gradsku knjižnicu te za zajedničko čitanje kod kuće

**Trajanje izvedbe:** tijekom nastavne godine

**6.** **Potrebni resursi/moguće teškoće:**

* ljudski resursi: učiteljice razredne nastave, knjižničarka, roditelji (obitelj)
* materijalni resursi: polica s 3 kutije, knjige s pričama i dječji časopisi, printer, kopirni papir, plastifikator i folije za plastificiranje, pano za motivacijske plakate, hamer papir
* moguće teškoće: pojedini učenici ne žele sudjelovati u aktivnostima

**7.** **Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:**

* provođenje i analiza ankete među učenicima sudionicima
* pismeni i likovni radovi
* izvješće o provedenom projektu

**8. Odgovorne osobe:**

- učiteljica 2.a razreda Renata Jambrešić, učiteljica 2. b Ankica Sokolić, učiteljica u produženom boravku drugog razreda

- stručni suradnik knjižničar

**1.Ciklus (razred):** 1.ciklus (2. b)

**1. Cilj:** Pripremiti učenike za javni scenski nastup

**2. Obrazloženje cilja (povezan s potrebama, interesima učenika i vrijednostima škole**): Učiteljica je uočila da učenici imaju potrebu izražavati se pokretom te pokazivati osjećaje mimikom i gestikulacijom. Kod nekih učenika je uočena i veća sklonost dramskom izražaju i potreba da pokažu svoje talente. Kroz interpretaciju i dramatizaciju književnih djela želi se postići da učenici jezikom, mimikom i gestom izraze misli, osjećaje, ideje i stavove. U interesu je i cijele škole da svoje priredbe obogati dramsko-recitatorskim nastupima svojih učenika.

**3. Očekivani ishodi/postignuća:**

* Čitati pjesme i igrokaze i uočavati sastavnice (stih, kitica/uloga, glumac, gluma, scena)
* Recitirati književno-umjetničke pjesme
* Kreirati i osmišljavati dramske situacije koristeći različite sastavnice dramskoga izraza (glas i govor, gesta i mimika, kretanje u prostoru)
* Prilagođavati govor i način izražavanja likovima u igrokazu
* Aktivno i s osjećajem sigurnosti sudjelovati u dramsko - recitatorskoj aktivnosti
* Izraziti svoje osjećaje, stavove i uvjerenja proigravanjem zamišljenih dramskih situacija, događaja i likova
* Aktivno slušati druge, snositi odgovornost za svoje obveze i učiti se suradnji

**4. Način realizacije:**

**Oblik:** Dramsko – recitatorska skupina

**Sudionici:** učiteljica, učenici, roditelji

**Načini učenja (što rade učenici):**

* slušaju interpretativno čitanje učitelja/glumca
* analiziraju književno-umjetnički tekst
* izražajno čitaju
* biraju i određuju uloge prema svojim sposobnostima i sklonostima
* sudjeluju u pripremanju, osmišljavanju i izvođenju igrokaza
* izražavaju se pokretom, mimikom, gestikulacijom, pantomimom, kreću se po sceni

**Metode poučavanja (što rade učitelji):**

* prikupljaju tekstove prigodne za interpretaciju i dramatizaciju
* ukoliko je potrebno, prilagođavaju tekstove broju učenika, uzrastu i karakteru te vrsti javnog nastupa
* prikupljaju materijale potrebne za izradu kostima i scene
* interpretativno čitaju, objašnjavaju, raspravljaju s učenicima o likovima, dramskim situacijama
* dogovaraju termine proba i nastupa na školskim priredbama i mogućim svečanostima izvan škole
* koordiniraju rad učenika, usmjeravaju aktivnost
* individualno uvježbavaju uloge s učenicima

**Trajanje izvedbe:** 1 sat tjedno tijekom školske godine (35 sati)

**5. Potrebni resursi/moguće teškoće:** književno-umjetnički tekstovi, učenički radovi, glazbene matrice, fotokopirni papir, prijenosno računalo, CD-player, projektor, didaktički neoblikovani materijali, materijalna sredstva za izradu kostima i scene

Moguće teškoće: nedostatna oprema, nedostatak financija, oscilacije u motivaciji učenika, prekratak vremenski rok za uvježbavanje programa za javni nastup

**6. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:** izvođenje recitacija i igrokaza na razrednim i školskim priredbama te po potrebi izvan škole, analiza scenskih nastupa na satovima dramsko-recitatorske skupine (samovrednovanje), komentari roditelja, učitelja i stručnih suradnika nakon scenskih nastupa na školskim priredbama

**7. Odgovorne osobe:** Ankica Sokolić

1. **Ciklus (razred):** I. Ciklus 1.- 4. razred (učenici u produženom boravku)

1. **Cilj:** razvijanje ljubavi prema knjizi i čitanju kao kvalitetnom načinu provođenja slobodnog vremena; poticati učenike da stvaraju pozitivan odnos prema čitanju; ovim projektom se utječe na razvoj čitalačkih kompetencija te na informacijsku pismenost učenika općenito

1. **Obrazloženje cilja (povezan s potrebama, interesima učenika i vrijednostima ŠK):** Razvoj čitalačke vještine, poticanje usmenog izražavanja, razvijanje motivacijskih sposobnosti

1. **Očekivani ishodi/postignuća**: (Učenik će moći:)

* učenici će prepoznati čitanje kao zanimljivu slobodnu aktivnost; izgraditi tehniku čitanja; obogatiti rječnik i razviti maštu
* vježbati čitati s razumijevanjem i prepričati pročitano
* moći izvijestiti o obavljenom zadatku, razviti kulturu slušanja i govorenja
* razviti pozitivan stav prema knjizi i školskoj knjižnici
* prepoznati važnost čuvanja vlastitih i tuđih knjiga

1. **Način realizacije:**

* **Oblik:** projekt poticanja čitanja, individualni i grupni rad
* **Sudionici:** učenici, učiteljice u produženom boravku, knjižničarka
* **Načini učenja (što rade učenici):**
* metoda slušanja
* metoda razgovora
* stvaralačko izražavanje

* **Metode poučavanja (što radi učitelj):**
* Knjižničarka jednom u polugodištu čita odabranu slikovnicu, nakon čitanja tematski prikladne slikovnice slijedi neka kreativna radionica, ovisno o temi
* metoda razgovora
* metoda tumačenja
* metoda čitanja

**Trajanje izvedbe:** kroz cijelu školsku godinu

1. **Potrebni resursi/moguće teškoće:**

* ljudski resursi: učiteljice, knjižničarka
* materijalni resursi: slikovnice, pribor za likovne radionice

1. **Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:**

* pismeni i likovni radovi
* izvješće o provedenom projektu s fotografijama

1. **Odgovorna osoba:** knjižničarka Lana Haramina,učiteljice Milena Sekulo i Valentina Iveković

**1. Ciklus (razred):** II. ciklus (učenici 4. – 8. razreda)

**Aktivnost:** čitateljski klub

**2. Cilj:** poticanje čitanja, učenici se privikavaju na knjižnični prostor, razvijaju pozitivan stav prema knjizi i školskoj knjižnici, razvijaju različite sposobnosti (komunikacijske, informacijske, istraživačke...)

**3. Obrazloženje cilja:** Potaknuti kod učenika ljubav prema knjizi i čitanju te proširivati znanja o piscima i romanima.

**4. Očekivani ishodi/postignuća:** Učenici će obogatiti svoj rječnik, razvijati čitateljske vještine, razvijati interes za čitanje, biti će potaknuti da postanu pravi čitatelji koji će s oduševljenjem i radošću osjetiti književno djelo.

**5. Način realizacije**

* Oblik: rad u skupinama, individualni rad
* Čitateljski klub je oblik neformalnog druženja
* Sudionici: zainteresirani učenici četvrtih razreda, knjižničarka
* Načini učenja: čitanje, davanje komentara o knjizi, komuniciranje s drugim učenicima s ciljem porasta unutarnje i vanjske motivacije prilikom čitanja, razvijanje logičkog mišljenja, davanje prijedloga za čitanje, razmjenjivanje čitateljskih iskustava
* Metode poučavanja: razgovor o knjigama, bilježenje i vrednovanje pročitanog te izrada top liste knjiga
* Trajanje izvedbe: tijekom školske godine, jednom mjesečno sastanak u školskoj knjižnici

**6. Resursi:** knjige iz školske knjižnice

**7. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:** razgovor s učenicima, bilješke iz knjige dojmova

**8. Odgovorne osobe**: Stručni suradnik knjižničar – Lana Haramina

**1. Ciklus (razred):** II. ciklus (učenici 1. – 8. razreda)

**Aktivnost: izbor najčitača i najknjiga**

**2. Cilj**: poticanje čitanja, razvijanje pozitivnog stava prema knjizi i školskoj knjižnici

**3. Obrazloženje cilja**: Potaknuti kod učenika ljubav prema knjizi i čitanju te proširivati znanja o piscima i romanima.

**4. Očekivani ishodi/postignuća**: Učenici će obogatiti svoj rječnik, razvijati čitateljske vještine, razvijati interes za čitanje, biti će potaknuti da postanu pravi čitatelji koji će s oduševljenjem i radošću osjetiti književno djelo.

**5. Način realizacije**

1. **Oblik:** individualni rad
2. **Sudionici:** zainteresirani učenici 1. do 8. razreda, knjižničarka
3. **Načini učenja:** čitanje, davanje komentara o knjizi, ispunjavanje evaluacijskog listića
4. **Metode poučavanja:** razgovor o knjigama, bilježenje i vrednovanje pročitanog te izrada top lista najčitača, najposuđivanijih knjiga i najboljih knjiga, objava rezultata i dodjela nagrada uz Dan hrvatske knjige 22.04.
5. **Trajanje izvedbe:** tijekom školske godine

**6. Resursi:** knjige iz školske knjižnice, nove knjige

**7. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća**: razgovor s učenicima, evaluacijski listić

**8. Odgovorne osobe:** Stručni suradnik knjižničar

**1. Ciklus (razred):** II. ciklus (učenici 3. – 6. razreda)

**Aktivnost**: jesenski piknik

**2. Cilj**: poticanje čitanja s razumijevanjem; upotreba lirskog književnog predloška kao poticaj na kreativno likovno izražavanje

**3. Obrazloženje cilja**: potaknuti kod učenika ljubav prema knjizi i čitanju

**4. Očekivani ishodi/postignuća**: učenici će obogatiti svoj rječnik, razvijati čitateljske vještine, razvijati interes za čitanje, samostalno čitati književno-umjetničke tekstove, prikazati rezultate rada, razvijati ljubav prema književno-umjetničkim tekstovima

**5. Način realizacije**

1. **Oblik:** individualni rad
2. **Sudionici:** učenici 3., 4., 5. i 6.-ih razreda, knjižničarka, učiteljice RN, učiteljice HJ
3. **Načini učenja:** čitanje, ilustriranje
4. **Metode poučavanja:** metoda tumačenja, metoda razgovora, metoda usmenog izlaganja, metode gledanja, slušanja, metoda čitanja, metoda crtanja, metoda pokazivanja
5. **Trajanje izvedbe:** tijekom mjeseca hrvatske knjige, 15. listopada – 15. studenog

**6. Resursi:** knjige i časopisi iz školske knjižnice

**7. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća**: razgovor s učenicima

**8. Odgovorne osobe:** stručni suradnik knjižničar

**1. Ciklus (razred):** II. ciklus (učenici 5. i 6. razreda)

**2. Cilj**: poticanje čitanja, razvijanje pozitivnog stava prema knjizi i školskoj knjižnici

**3. Obrazloženje cilja**: Osvijestiti kod učenika važnost čitanja i usvajanja znanja, potaknuti ljubav prema knjizi i čitanju te proširivati znanja o piscima i romanima.

**4. Očekivani ishodi/postignuća**: Učenici će obogatiti svoj rječnik, razviti čitateljske vještine, razviti interes za čitanje, vježbat će samostalan istraživački rad potreban za cjeloživotno učenje.

**5. Način realizacije**

* **Oblik:** rad u skupinama, individualni rad
* **Sudionici:** zainteresirani učenici 5. i 6. razreda, učiteljice hrvatskog jezika, knjižničarka
* **Načini učenja:** čitanje zadanih naslova, priprema za natjecanje „Nacionalni kviz za poticanje čitanja 2023.“
* **Metode poučavanja:** metoda razgovora, čitanja, pisanja
* **Trajanje izvedbe:** tijekom Mjeseca hrvatske knjige

**6. Resursi:** Računala, Internet

**7. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća**: ispunjavanje upitnika, javno izvlačenje ispravno popunjenih upitnika – rezultati kviza, dodjela nagrada/priznanja sudionicima.

**8. Odgovorne osobe:** knjižničarka Lana Haramina

1. **Ciklus (razred)**: 5.-8.raz
2. **Cilj 1**. Osvijestiti učenike da su i oni aktivni sudionici života u školi i svojoj sredini, da svojim radom i zalaganjem mogu stvoriti pridonijeti boljem ozračju u svojoj sredini.
3. **Obrazloženje cilja** (povezan s potrebama, interesima učenika i vrijednostima ŠK):

Učenike posebnih kreativnih sklonosti. treba poticati da razvijaju kritički odnos prema stvarnosti oko sebe i da s dokazima iznose svoje misli i stavove u govornom i pisanom obliku. Radom u novinarskoj skupini učenici mogu usvojiti važnost etike u novinarstvu i svakodnevnom životu. Kritičkim promišljanjem o društvenim događanjima učenike treba poticati stav da je tolerancija temeljna osnova na kojoj se zasniva. humano društvo.

1. **Očekivani ishodi/postignuća:** (učenik će moći:)

* upoznati osnove novinarskog izražavanja
* Upoznati se s metodikom stvaranja novinarskih tekstova ( vijest, intervju osvrt, komentar, reportaža )
* primjereno se služiti razgovornim i jezikom
* kritički prosuđivati o događajima iz svoje sredine
* samostalno uočiti događaje u užoj i široj zajednici i prepoznati temu za novinarski tekst

1. **Način realizacije:**

* Oblik**:** izvanastavna aktivnost, novinarska skupina
* Sudionici: učenici, učiteljica, vanjski suradnici
* Načini učenja (što rade učenici):

- sudjeluju u pripremanju godišnjica i priredbi i izdavanju školskog lista

- prikupljaju podatke o događajima u školi i zavičaju

-pišu članke i uređuju stanice školskih novina

-planiraju odlaske u muzeje, knjižnicu

Metode poučavanja (što rade učitelji):

-pripremaju materijale za rad u izvannastavnim aktivnostima

- upućuju učenike na izvor informacija

-upućuju učenike na događaje koje treba popratiti novinarskim radom

-potiču učenike za timsko i samostalno istraživanje

-pripremaju učenika za sudjelovanje u obilježavanju obljetnica

-lektoriraju pismene radove

Trajanje izvedbe: tijekom školske godine, dva sata tjedno kroz rad novinarske skupine

1. **Potrebni resursi**

Materijalni: računalo i druga informatička oprema, prostor za rad skupine

Ljudski : suradnja sa učenicima, učiteljima i stručnim suradnicima

Moguće teškoće: nedostatak motivacije učenika za rad nakon nastave, nedostupnost opreme ili prostora

1. **Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:**

* umne mape, plakati, rasprave, članci i uređivanje stranica u školskim novinama, prezentacija školskog lista

1. **Odgovorne osobe:** Vjera Pešut, učiteljica hrvatskog jezika

**MATEMATIČKO PODRUČJE**

VEČER MATEMATIKE

1. Cilj: Kroz razne primjenjive matematičke zadatke i zanimljive matematičke igre razviti matematičku logiku i uvidjeti primjenjivost matematike
2. Obrazloženje cilja (povezan s potrebama, interesima učenika i vrijednostima ŠK): Opće je poznato da učenici imaju ponajviše poteškoća u svladavanju gradiva iz matematike, ponajprije zbog nemogućnosti povezivanja sa životnim situacijama i problemima
3. Ciklus (razred): I- III. ciklus (1.- 8. razred)
4. Očekivani ishodi/postignuća: Učenici će moći primijeniti matematiku u prirodnim situacijama te smanjiti dojam matematike kao nečega nepoznatog
5. Način realizacije:

* Oblik: Dolazak na Večer matematike
* Sudionici: učenici svih razreda, roditelji, učitelji matematike i razredne nastave
* Načini učenja (što rade učenici):
* Rješavaju pripremljene matematičke zadatke i igre
* Metode poučavanja (što rade učitelji):
* Pripremaju zadatke i igre, sudjeluju u radionicama.
* Trajanje izvedbe: 2 školska sata (u prosincu)

1. Potrebni resursi / moguće teškoće:

* Resursi: učitelji matematike, papir za kopiranje, izrađene kartice
* Moguće teškoće: nedolazak zbog vremenskih uvjeta, preklapanja sa događanjima u prosincu

1. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća: anketa uspješnosti
2. Odgovorne osobe: učitelji matematike: Vladimir Novaković i Ružica Glogović te učiteljice razredne nastave

**PRIRODOSLOVNO PODRUČJE**

**Ciklus (razred): I. ciklus, 3. b razred**

**1. Cilj:** jednostavnim istraživanjima i pokusima potaknuti učenike na uočavanje prirodnih pojava i zakonitosti, razvijati znatiželju i interes za prirodne znanosti, poticati ih na postavljanje pitanja o uzrocima i posljedicama, rješavanje problema i kritičko mišljenje

**2. Obrazloženje cilja (povezan s potrebama, interesima učenika i vrijednostima škole):**

Djeca najviše vole učiti i najbolje uče otkrivanjem, odnosno neposrednim iskustvom.

Kurikulum nastave prirode i društva za učenike nižih razreda predviđa dosta istraživačkog rada za kojeg u redovnoj nastavi nema mnogo vremena, jer se nastavne jedinice vrlo brzo izmjenjuju. A upravo su iskustva koja djeca imaju tijekom ranih godina učenja izuzetno važna. Stoga će učenici na ovaj način, kroz zabavne aktivnosti, imati priliku upoznati gotovo sva STEAM integrirana područja – prirodne znanosti, tehnologiju, inženjerstvo, matematiku i umjetnost.

**3. Očekivani ishodi/postignuća: (učenik će moći)**

- izvoditi jednostavne pokuse prema zadanim uputama, i uz nadzor učiteljice

- procjenjivati, bilježiti i uspoređivati uočene promjene

- izvoditi zaključke

- nuditi rješenja i kreativno se izražavati

- razvijati suradnju među učenicima (timski rad)

**4. Način realizacije:**

* Oblik: izvannastavna aktivnost Mali istraživači
* Sudionici: učenici, učiteljica, roditelji
* Načini učenja (što rade učenici):

- prema uputama pripremaju radni prostor i pribor za rad

- izvode pokuse

- procjenjuju očekivane rezultate pokusa

- promatraju i bilježe promjene

- izvode zaključke, argumentiraju

- prate i biježe promjene u prirodi prema godišnjim dobima

* Metode učenja (što radi učitelj)

- osmišljava aktivnosti za rad

- priprema materijal, pribor i upute za rad

- nadzire sigurnost učenika

- potiče učenike na suradnju

- potiče učenike na istraživanje

* Trajanje: 1 sat tjedno, tijekom školske godine (35 sati)

**5. Potrebni resursi/moguće teškoće:**

* ljudski resursi: učiteljica, roditelji
* materijalni resursi: fotokopirni papir, papir u boji, samoljepljivi papirići, markeri u boji, razne vrste materijala i pribora za pokuse (posude, svijeće, baloni, soda bikarbona, glinamol, papirnati ručnici, biljke, plastične vrećice, ocat, jaja...)
* moguće teškoće: nedostatak motivacije kod učenika, nedostatak materijalnih sredstava

**6. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća: uspješnost pokusa, crteži, modeli, grafički prikazi, plakati**

**7. Odgovorna osoba: Ana Mužar**

**Ciklus (razred): II. ciklus, 5. i 6. razredi**

**1. Cilj:** Jednostavnim istraživanjima i pokusima potaknuti učenike na uočavanje prirodnih pojava i zakonitosti, razvijati znatiželju i interes za prirodne znanosti, poticati ih na postavljanje pitanja o uzrocima i posljedicama, rješavanje problema i kritičko mišljenje.

**2. Obrazloženje cilja (povezan s potrebama, interesima učenika i vrijednostima škole):**

Učenici petih i šestih razreda u sklopu nastave Prirode stječu osnovna znanja potrebna za buduće savladavanje predmeta kao što su: biologija, kemija i fizika. Za uspješno savladavanje predmeta prirode najbolje je primjenjivati učenje otkrivanjem, odnosno u nastavu je potrebno uključiti istraživački rad, projekte i simulacije. Zbog manjka vremena u redovnoj nastavi učenici će se za vrijeme ove izvannastavne aktivnosti detaljnije, kroz različite aktivnosti, upoznati sa STEAM područjima.

**3. Očekivani ishodi/postignuća: (učenik će moći)**

- izvoditi jednostavne pokuse prema zadanim uputama, i uz nadzor učiteljice

- uočavati i bilježiti uočene promjene

- izvoditi zaključke na temelju bilješki

- nuditi rješenja i kreativno se izražavati

- kritički promatrati prirodne pojave oko sebe

- aktivno sudjelovati u grupi

**4. Način realizacije:**

* **Oblik:** izvannastavna aktivnost Mali prirodoslovci
* **Sudionici:** učenici, učiteljica, roditelji
* **Načini učenja (što rade učenici):**

- prema uputama pripremaju radni prostor i pribor za rad

- izvode pokuse

- postavljaju istraživačka pitanja i hipoteze

- promatraju promjene i bilježe rezultate

- izvode i argumentiraju zaključke

* **Metode učenja (što radi učitelj)**

- osmišljava aktivnosti za rad

- priprema materijal, pribor i upute za rad

- nadzire sigurnost učenika

- potiče učenike na suradnju i istraživanje

* Trajanje: 2 sat tjedno, tijekom školske godine (70 sati)

**5. Potrebni resursi/moguće teškoće:**

* **ljudski resursi:** učiteljica, roditelji
* **materijalni resursi:** fotokopirni papir, papir u boji, samoljepljivi papirići, markeri u boji, razne vrste materijala i pribora za pokuse (posude, paprinati ručnici, pH-metar, termometar, različiti prehrambeni proizvodi..)
* **moguće teškoće:** nedostatak motivacije kod učenika, nedostatak materijalnih sredstava

**6.** **Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:** uspješnost pokusa, crteži, modeli, grafički prikazi, plakati

**7. Odgovorna osoba:** Klara Herceg

**TEHNIČKO I INFORMATIČKO PODRUČJE**

**Clil iG Robotika i njemački jezik**

**Cilj:** Povećati motivaciju učenika za učenjem njemačkog jezika

Obrazloženje cilja:

Osposobiti učenike za sudjelovanju u natjecanju robotike i njemačkog jezika. Učinici će steći znanja i vještine potrebne za CLILiG, što znači učenje pojedinih sadržaja iz različitih domena ljudskoga rada i stvaralaštva, različitih nastavnih predmeta i sl. na njemačkome jeziku. Sadržaji će biti vezani uz informatiku i robotiku te čitav niz međupredmetnih tema, poput Učiti kako učiti, Osobni i socijalni razvoj, Održivi razvoj, Građanski odgoj i obrazovanje, Poduzetništvo te Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije.

**Razred:** (8. razred)

**Očekivani ishodi/postignuća:** Učenici će snimiti film na zadanu temu na njemačkom jeziku i programirati robota da izvrši jednostavne radnje navedene u filmu.

**Način realizacije:**

* **Oblik: Ina CliliG Robotika**
* **Sudionici:** učenici 7-ih i 8-ih razreda, učiteljica njemačkog jezika
* **Načini učenja (što rade učenici):**
  + Rad na računalu, pisanje scenarija za film i realizacija filma.
* **Metode poučavanja (što rade učitelji):**
* objašnjava potrebne informacije
* daje primjere i povratne informacije o izvršenom zadatku.
* **Trajanje izvedbe**: tijekom cijele godine

**Potrebni resursi / moguće teškoće:**

* Resursi: mobiteli i računala i robot Lego Storm
* Moguće teškoće: neprimjereni prostorni uvjeti, nedostupna oprema.

**Način praćenja i provjere ishoda/postignuća: sudjelovanje na natjecanju državne razine** Odgovorna osoba: Nikolina Žugec Lujić

**TEHNIČKO INFORMATIČKO PODRUČIJE**

**TEHNIČKA KULTURA 5-8**

1. Ciklus (razred) 5.-8. razred

2. Cilj i stjecanje znanja i vještina, razvijanje tehničkih sposobnosti potrebne za

svakodnevni život.

3. Obrazloženje cilja (povezan s potrebama, interesima učenika i vrijednostima

školskog kurikuluma).

Uvođenje e-dnevnika i e-udžbenika i interesima djece za suvremene metode i poučavanje i tehnologija ukazuje se potreba kod učenika koji pokazuje pojačan interes, senzibilitet prema tehničkim znanjem razvijanjem informatičke pismenosti.

Važnost ovog područja očituje se u mogućnostima osobnog i profesionalnog razvoja u suvremenom tehnološkom i informatičkom društvu. Posebno je važno da učenik stekne znanja o načelima djelovanja tehničkih sustava te da tehniku shvati kao skup znanja i procesa kojima se stvaraju nove (materijalne i nematerijalne) vrijednosti, zasnovane na poznavanju prirodoslovlja i matematike te poštovanju društvenih, ekoloških, estetskih i etičkih načela.

4. Očekivanja, ishodi i postignuća

Učenik će moći:

* samostalno koristiti svoj e-udžbenik
* Tk koristiti stečena znanja i vještine u svakodnevnom životu za lakše razumijevanje nastavnog gradiva
* objasniti važnost znanja rada na računalu u svakodnevnom životu
* sigurno koristiti Internet

5. Način realizacije:

OBLIK : na satovima tehničke kulture

SUDIONICI: učenici, roditelji

NAČINI UČENJA: što rade učenici

* učenici prate rad učitelja i rješavaju postavljene zadatke
* koriste se e-udžbenicima kod kuće
* u slobodno vrijeme na zabavan način koriste Internet aktivne igrice za uvježbavanje gradiva i obrazovnih sadržaja

METODE POUČAVANJA: što rade učitelji

* Pokazuju, objašnjavaju, demonstriraju, pojašnjavaju, potiču, usmjeravaju, daju povratne informacije, provjeravaju…

TRAJANJE IZVEDBE: za vrijeme cijele školske godine

6. Potrebni resursi/računala, Web sadržaj

Moguće teškoće: nespremnost učenika i roditelja za samostalan rad i dodatni

angažman.

7. Način praćenja i provjere ishoda tj. postignuća:

Rješavanje zadataka na računalu, provjera vještina kroz igre, interaktivne

edukativne igre. Rezultati se koriste u daljnjem praćenju učenika u razvoju

informatičke i tehničke pismenosti i sposobnosti

8. Odgovorna osoba: Mersiha Softić, učiteljica TK-e / Informatike

**Mladi programeri**

**1.Cilj :** Programiranje te informatičko opismenjavanje, korištenje aplikacijskih programa te stvaranje osnova za nadogradnju u daljnjem školovanju

**2.Obrazloženje cilja (povezan s potrebama, interesima učenika i vrijednostima ŠK):** znanja i vještine iz područja informacijske i komunikacijske tehnologije omogućit će učenicima djelotvorno korištenje računala i korisničkih programa u učenju, radu i svakodnevnom životu, stečene vještine i sposobnosti primjene informacijske i komunikacijske tehnologije pomoći će učenicima pri rješavanju problema u različitim područjima primjene.

**3.Ciklus (razred):** II. ciklus (3. i 4. razred)

**4.Očekivani ishodi/postignuća:**

IGRAM SE I PROGRAMIRAM

- učenik stvara program korištenjem vizualnim okruženjem u kojemu se koristi

slijedom, ponavljanjem, odlukom i ulaznim vrijednostima.

- učenik rješava složenije logičke zadatke s računalom ili bez uporabe računala.

- učenik odabire prikladan program za zadani zadatak, preporučuje ga drugima te

istražuje mogućnosti sličnih programa.

PROGRAMI NA MREŽI

- učenik objašnjava koncept računalne mreže, razlikuje mogućnosti koje one nude

za komunikaciju i suradnju, opisuje ih kao izvor podataka.

- učenik odabire prikladan program za zadani zadatak, preporučuje ga drugima te

istražuje mogućnosti sličnih programa.

MOZGAM I ZABAVLJAM SE

- učenik rješava složenije logičke zadatke s računalom ili bez uporabe računala.

IZRAĐUJEM PROJEKTE

- učenik rješava složenije logičke zadatke s računalom ili bez uporabe računala.

- učenik osmišljava plan izrade digitalnoga rada, izrađuje i vrednuje rad.

- u suradničkome online okruženju zajednički planira i ostvaruje jednostavne ideje.

**5.Način realizacije:**

Oblik: izborna nastava - informatike

Sudionici: učitelj i učenici

Načini učenja: individualni rad, rad u grupama, istraživački rad, samostalan rad

Metode poučavanja: - usmeno izlaganje, demonstracija, poticanje, usmjeravanje

učenika

Trajanje izvedbe: dva sata tjedno tijekom nastavne godine 2022./2023.-70 sati

**6.Potrebni resursi/moguće teškoće:**

- računala, udžbenici

- kvarovi uređaja

**7. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:**

- vrednovanje se vrši usmenim i pismenim putem opisnim i brojčanim ocjenama, te učenički radovi, a komponente vrednovanja su: usvojenost znanja, rješavanje problema i digitalni sadržaji i suradnja.

**8. Odgovorna osoba:** učitelj informatike Nenad Kovač

**DRUŠTVENO - HUMANISTIČKO PODRUČJE**

**Ciklus ( razred):**  I. ( 1.- 4. r.)

**1. Cilj:** Naučiti kako su ljudi nekada i danas, od zrna dolazili do kruha.

**2. Obrazloženje cilja** ( povezan s potrebama, interesima učenika i vrijednostima ŠK): Za Dane kruha na nastavi se često spominje kruh, njegova vrijednost i značaj za život ljudi. Danas djeca kupuju kruh u trgovini i većina njih ne zna kako i od kojih sastojaka se kruh radi, a to ih je jako interesiralo.

**3. Očekivani ishodi/postignuća:** (Učenik će moći: )

* opisati život i svakodnevne običaje ljudi u prošlosti te ih usporediti s današnjim životom
* učenik će moći navesti od kojih žitarica i na koji način se melje brašno
* moći će navesti  koji sastojci su potrebni za izradu kruha
* učenik će sam moći mijesiti tijesto za kruh i uz pomoć odraslih ispeći ga u pećnici
* moći će opisati krušnu peć i reći čemu služi

**4. Način realizacije:**

* **Oblik:** redovita nastava i izvannastavne aktivnosti
* **Sudionici:** učenici, učiteljica, mlinar, pekar, starija baka
* **Načini učenja (što rade učenici)**
* Promatraju zrnje različitih žitarica i uočavaju razlike
* U kuhinji pripremaju sastojke za miješenje kruha, te prema bakinim uputama mijese tijesto za kruh
* Promatraju i crtaju krušnu peć i stare alate koji idu uz nju

**5. Metode poučavanja (što rade učitelji):**

* Objašnjavaju učenicima nepoznate riječi i pojmove
* Motiviraju i potiču učenike na rad i zalaganje
* Različitim metodama (metodom čitanja, pisanja, crtanja, metodom fizičkog rada, govornom, heurističkom, stvaralačkom metodom) omogućuju učenicima da što bolje nauče novo, da se lakše izraze i budu kreativniji

**6. Trajanje izvedbe:** od polovice rujna do polovice listopada

**7. Potrebni resursi / moguće teškoće:**

Potrebni resursi:

* sastojci za miješenje i kalupi za pečenje kruha
* pećnica

**8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:**

* Usmenim i pisanim radovima učenika
* Crtežima, te praktičnim radovima (miješenje kruha, pletenica, pereca, kifli...)
* Rješavanjem zadataka, odgovaranjem na pitanja, dopunjavanjem rečenica...

**9. Odgovorne osobe:** učiteljice razredne nastave, defektologinje u POOG

1. **Ciklus (razred):** III. ciklus (5. razred)
2. **Cilj:** Osvijesti i prevladati predrasude učenika prema pripadnicima drugih vjera.
3. **Obrazloženje cilja** (povezan s potrebama, interesima učenika i vrijednostima ŠK): Učiteljica vjeronauka uočila je da učenici imaju puno predrasuda o pripadnicima židovske i islamske religije, te ostalim religijama. Potrebno je osvijestiti postojeće predrasude i njihova ishodišta, te bolje upoznati učenike s vjerskim običajima i vrijednostima drugih religija.
4. **Očekivani ishodi/postignuća (učenik će moći):**

* objasniti što su predrasude i navesti vlastite predrasude prema pripadnicima drugih religija
* nabrojati glavne vjerske običaje islama i židovstva, opisati bogomolje
* navesti temeljne vrijednosti islama i židovstva (obitelj, solidarnost i milosrđe, domoljublje, ljubav prema bližnjemu....)
* usporediti židovstvo i islam s kršćanstvom
* prepoznati zajedničke vrijednosti židovstva, islama i kršćanstva
* Objasniti važnost međureligijskog dijaloga

**Način realizacije:**

**• Oblik:** redovna nastava vjeronauka

**• Sudionici:** učenici, vjeroučitelji

**• Načini učenja (što rade učenici):** Slušaju upute, zapisuju, iznose i argumentiraju vlastite stavove, raspravljaju, sudjeluju u radionicama, postavljaju pitanja, samostalno istražuju i potkrepljuju svoje stavove i promjene stavova nakon istraživanja

**• Metode poučavanja (što rade učitelji):** drže redovnu nastavu u kojoj kroz radionice, predavanje učenicima govore o predrasudama, vrijednostima i stavovima, te židovstvu i islamu; vode i usmjeravaju raspravu; daju upute za kratak samostalni istraživački rad usmjeren prema prevladavanju određene predrasude

**• Trajanje izvedbe:** kroz godinu

1. **Potrebni resursi/moguće teškoće:**

**-** udžbenik, bilježnica, hamer papir, ljepilo, škare, računalo, projektor

- nezainteresiranost i nelagoda učenika, nedostatak vremena unutar redovne satnice vjeronauka

1. **Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:** plakati, eseji učenika, promjene u stavovima učenika
2. **Odgovorne osobe:** učiteljica vjeronauka Nera Spehnjak

**1. Ciklus (razred):** III. (7. razred) DRUŠTVENO- HUMANISTIČKO PODRUČJE

**2. Cilj:** Osvijestiti da je za suvremeno društvo važna različitost kulturnih identiteta i prihvaćanje različitosti istih.

**3. Obrazloženje cilja** (povezan s potrebama učenika, njihovim interesima te vrijednostima škole): Kod pojedinih učenika su uočene predrasude i stereotipi o pripadnicima drugih naroda i kultura te ih je potrebno podučiti razlozima različitosti istih, s ciljem pozitivnog etičkog stava, poštivanja različitosti, tradicije i kulturnog identiteta pripadnika drugih naroda, koji žive na prostoru Europe. Također je potrebno osvijestiti utjecaje prirodne osnove na kulturu i kulture na društvo kao i utjecaj globalizacije u suvremeno doba.

**4. Očekivani ishodi/postignuća: (Učenik će moći:)**

 razgovarati -raspravljati -prezentirati vlastita mišljenja i stavove o temi

 uočiti sličnosti i razlike između kultura

 uočiti razliku između moderne i tradicionalne kulture

 objasniti sličnosti i razlike između kultura /objasniti razliku između tradicionalne i moderne kulture

 razviti toleranciju prema drugačijim kulturama, poštivati tuđe vrijednosti i uvažavati različitosti , razumijevanje da određeni geografski prostor ima svoj prostorni identitet koji uključuje i stanovništvo toga prostora i njegove strukture s kulturnim fenomenima i načinom života koji iz njega proizlaze.

**5. Način realizacije:**

 **Oblik:** redovita nastava

 **Sudionici:** učenici, učiteljica geografije

 **Načini učenja (što rade učenici):**

 Slušaju prezentirano gradivo o državama europskog kontinenta

 zapisuju bitne činjenice, analiziraju slike i grafičke priloge u udžbeniku, rješavaju RB

 diskutiraju, uočavaju i uspoređuju razlike i sličnosti između kultura pojedinih država i društvenim zajednicama u različitim regijama Europe, opisuju

 pokazuju prostore obitavanja određene društvene zajednice na geografskoj karti i u atlasu

 upoznaju vrijednosti i posebnosti drugih kultura, razvijaju samostalno mišljenje, uvažavaju različitosti

 **Metode poučavanja (što radi učitelj):**

 Izlaže gradivo, prezentira- PowerPoint ( i YT…), pokazuje na geografskoj karti i objašnjava učenicima pojedine nastavne jedinice koje su sastavnice unutar plana i programa za 7. razred

 Objašnjava učenicima nepoznate riječi i pojmove

 Motivira i potiče učenike na usvajanje znanja, diskusiju, zalaganje i samostalno istraživanje

 Različitim metodama rada omogućava učenicima da što bolje nauče novo i povezuju gradivo s već usvojenim, da promišljaju o temi, da se lakše izraze i budu kreativniji

 **Trajanje izvedbe:** od rujna 2023. do lipnja 2024.

**6. Potrebni resursi / moguće teškoće:**

 **Potrebni resursi:**

 atlas, udžbenik, radna bilježnica, bilježnica

 zidne geografske karte: Svijet, Europa

 IKT

 **Moguće poteškoće:**

 nezainteresiranost učenika

 opterećenost učenika školskim i izvanškolskim obavezama

 nedostatak potrebnog pribora od strane pojedinih učenika (udžbenika, atlasa...)

 nedostatna opremljenost učionice ili nemogućnost korištenja IKT-a

 izostanci učenika

**7. Način praćenja i provjere ishoda / postignuća:**

 Usmenim odgovaranjem i pisanim radovima učenika

 Pronalaženjem prostora na geografskoj karti ili u atlasu

 Rješavanjem zadataka, vježbanje na geografskoj karti, odgovaranjem na pitanja, sudjelovanjem u raspravama...

**8. Odgovorna osoba:** Učiteljica geografije Štefica Kos

**1. Ciklus (razred):** II i III. (5.-8. razred) DRUŠTVENO- HUMANISTIČKO PODRUČJE

**2. Cilj:** Razviti interes za istraživanjem osobne povijesti, te povijesti užeg i šireg zavičaja i osjećaj pripadnosti kulturi i povezanosti prošlosti i sadašnjosti. Istraživanjem zavičajne povijesti razumjeti, usvojiti i unaprijediti vrijednosti koje škola njeguje. Razviti kritičko mišljenje učenika i osposobiti ih za samostalno učenje i istraživanje. Prezentirati široj javnosti kulturno-povijesnu baštinu zavičaja putem filma i doprinijeti zaštiti i promociji iste.

**3. Obrazloženje cilja** (povezan s potrebama, interesima učenika i vrijednostima ŠK): Kod učenika je potrebno sustavno razvijati vrijednosti koje škola njeguje i formulirane su ovim kurikulumom. Zainteresiranost za prošlost i razumijevanje sadašnjosti potaknut ćemo inovativnim pristupom i izradom dokumentarnog filma te na zanimljiv način prezentirati svim učenicima prapovijesnu i antičku baštinu. U suradnji s Muzejom Brdovec obilježit ćemo 450. godišnjicu Seljačke bune i ulogu brdovčanina Ilije Gregorića u istoj. Istraživanjem i razumijevanjem osobne i lokalne prošlosti osvijestit ćemo kulturne i povijesne posebnosti našeg zavičaja i vrednovati značaj naše škole, našeg kraja i naših predaka u osobnom i širem (nacionalnom i nadnacionalnom) kontekstu.

**4. Očekivani ishodi/postignuća (učenik će moći):**

Prilagođeno nastavnom planu i programu svakog uzrasta.

* Prepoznati i interpretirati povijesne izvore u neposrednoj okolini (kod kuće, u školi, u zavičaju...)
* Provesti samostalno povijesno istraživanje i prezentirati rezultate
* Kritički promišljati vlastite i tuđe stavove i vrijednosti
* Izdvojiti kulturne i povijesne posebnosti našeg zavičaja
* Prezentirati rezultate istraživanja novim medijima, filmom/animiranim filmom/stripom

**5. Način realizacije:**

**Oblik:** INA Fotografsko filmska družina, INA Dodatna nastava povijesti i geografije, redovna nastava povijesti

* Prezentirati prapovijesnu i antičku baštinu zavičaja dokumentarnim filmom. I kinoprojekcijom/projekcijama u Kinu Brdovec.
* Izrada rekonstrukcija života u našem zavičaju animacijom i 25-minutnog dokumentarnog filma o prapovijesnim i antičkim lokalitetima u zavičaju (razrada kratkog dokumentarnog filma “Tko to tamo kopa”).
* Suradnjom s Muzejom Brdovec obilježiti 450. godišnjicu Seljačke bune
* **Sudionici:** učenici, učiteljica povijesti i geografije, lokalna zajednica, Općina Brdovec, Muzej Brdovec, Filozofski fakultet u Zagrebu, Odsjek za Arheologiju, dr. sc. Janja Marvrović Mokos , dr.sc. Hrvoje Potrebica, djelatnici odgovarajućih muzeja, arhiva, Foto kino video klub Zaprešić, Hrvatski filmski savez, AZOO

**Načini učenja (što rade učenici):**

* Slijede upute učiteljice i pripremaju se za samostalni rad
* Razgovaraju o temama koje obrađujemo s obitelji i zainteresiranim pojedincima i bilježe podatke
* Prikupljaju različite povijesne izvore, te ih analiziraju i interpretiraju u suradnji s Muzejom Brdovec
* Služe se arhivskom građom škole
* Povijesne izvore stavljaju u kontekst vremena i prostora
* Prezentiraju rezultate svojih istraživanja (cjelovita priča) dokumentarno-animiranim filmom
* Izrada animacija za dokumentarni film isključivo na temelju povijesnih izvora i znanstvenih dokaza
* Raspravljaju o stavovima i vrijednostima i kreativnim i kritičkim mišljenjem vrednuju i unaprjeđuju iste

**Metode poučavanja (što radi učitelj):**

* priprema materijale i detaljne upute za rad s definiranim očekivanjima i kriterijima vrednovanja
* Surađuje sa lokalnom zajednicom i potiče učenike na aktivan doprinos istoj – Muzej Brdovec, Župni ured Brdovec, KUD Mihovil Krušlin, Udruga Ivan Perkovac, DD Laduč, Filozofski fakultet u Zagrebu, Odsjek za Arheologiju
* Organizira izvanučioničku nastavu, terenska snimanja, filmsku montažu i izradu animacija u FKVKZ
* Usmjerava učenike u koracima izrade animacija i dokumentarnog filma
* Demonstrira korake analize i vrednovanja povijesnih izvora i korigira učenike u praktičnom radu
* Poučava kroz praktični rad o važnosti arhivske građe škole, rukovanju istom
* Potiče učenike na istraživanje osobne povijesti u svrhu prevladavanja generacijskih razlika i unaprjeđenja osobnih i društvenih vrijednosti
* Vodi i moderira rasprave i debate, te primjerom poučava učenike argumentiranju stavova

**Trajanje izvedbe:** od rujna 2023. do lipnja 2024.

**6. Potrebni resursi / moguće teškoće:**

**Potrebni resursi:**

* Arhivska građa škole, prikupljeni materijali (dokumenti, fotografije, predmeti i sl.)
* materijali za izradu plakata i panoa
* dodatna literatura, bilježnice
* sredstva za terenske izlaske (fotoaparat, osobni mobiteli za fotografiranje i snimanje, filmske kamere, snimači zvuka)
* Računalo i projektor, internet, odabrane aplikacije i programi
* Pamučne rukavice za sigurno korištenje arhivske građe škole

**Moguće poteškoće:**

* Opterećenost učenika školskim i izvanškolskim obavezama
* Ograničeno vrijeme provedbe
* Ostale obaveze učiteljice
* Mogućnosti i resursi lokalne zajednice i suradnika, nedostatak financijskih sredstava **7. Način praćenja i provjere ishoda / postignuća:**
* Uključenost i spremnost učenika za savjesno izvršavanje zadataka i sudjelovanje u istraživanjima i raspravama
* Prikupljeni povijesni izvori
* Pismeni i ostali radovi učenika, bilježnice i radni materijali
* Uređeni prigodni panoi u školi
* Doprinos i sudjelovanje u kulturnoj i javnoj djelatnosti škole
* 25 minutni animirano - dokumentrani film o arheološkoj baštini zavičaja
* Korištenje gotovog filma “Tko to tamo kopa” i filma u izradi u redovnoj nastavi povijesti u našoj školi i školama u širem zavičaju

**8. Odgovorna osoba:** Učiteljica gografije i povijesti Jelica Kauf

**UMJETNIČKO PODRUČJE**

CIKLUS (razred): drugi i treći ciklus – učenici petog, šestog, sedmog i osmog razreda

CILJ: - usvajanje novih estetskih sadržaja vezanih uz estetsko uređenje interijera i eksterijera škole i praktična primjena istih – estetsko uređivanje školskog prostora, **oslikavanje zidnih površina, ormarića, klupica, vanjske učionice, koševa za smeće unutar školskog igrališta**

* **sudjelovanje u eTwinning projektima**

OBRAZLOŽENJE CILJA: Pokazalo se da učenici koji su zainteresirani za likovno umjetnička područja zahtijevaju konkretnije i bogatije sadržaje koje mogu praktično primjenjivati u svakodnevnom životu. Tako je posebno došao do izražaja interes učenika za uređenje prostora škole unošenjem novih vizualnih sadržaja kojima će se stvoriti za njih zanimljiviji i ugodniji ambijent. Također, putem projekta MSU AVANTURA osim razvoja kreativnih procesa kod djece i mladih, cilj je razviti interes za posjećivanje muzejsko – galerijskih ustanova te potaknuti razvoj građanskih i kulturoloških kompetencija.

**Učenici će primjenom digitalnih alata razvijati međuškolsku suradnju, jedni druge poticati na kreativno likovno izražavanje s naglaskom na didaktičko-metodičkoj organizaciji i detaljnom vođenju projekta, suradničkom i iskustvenom učenju učenika i učitelja te komunikaciji i kompilaciji zajedničkih rezultata s drugim učenicima i učiteljima putem platforme eTwinning.**

OČEKIVANI ISHODI/POSTIGNUĆA:

Učenici će:

- analizirati, te po potrebi prilagoditi i praktično primijeniti vlastite dizajnerske ideje (u skladu s potrebama realizacije projekta), raditi s različitim vrstama materijala (olovke, bojice, flomasteri, tempere, vodene boje, ugljen, kreda, glina, tuš, pero, kist te s novim vrstama likovnih tehnika (boje za zid i drvo...), naučiti raditi sa zaštitnim rukavicama - **oslikavati zidne površine, ormariće, stare stolice, stolove, estetski uređivati školski prostor učeničkim radovima, oslikavati vanjsku učionicu, koševe za smeće koji se nalaze na školskom igralištu, razvijati suradnju putem platforme eTwinning...**

- razvijati timski rad i integrirati vlastite ideje za dobrobit cjeline

NAČIN REALIZACIJE:

**Oblik:** likovna radionica, 2 sata tjedno (online po potrebi i u skladu s mogućnostima i zahtjevima sudionika)

**Sudionici:** učenici petih, šestih, sedmih i osmih razreda, učiteljica likovne kulture, Eva Magdalena Međeri

**Načini učenja:**

-učenici će se putem predavanja i demonstriranja upoznati sa sadržajima projekta te će svaki učenik individualno dobiti zadatak za istraživanje

- učenici će samostalno istraživati - služeći se internetom, te demonstrirati svoje ideje i

prijedloge

1. uz timski rad učenici će prosuditi koja se rješenja najbolje integriraju u zadani projekt, što je

bitno za razvijanje suradnje među učenicima

1. nakon temeljite analize i razrade skica projekta skuplja se potreban materijal za praktičnu

izvedbu projekta i kreće se u realizaciju projekta

**Metode poučavanja:**

- učitelj/voditelj će voditi i usmjeravati učenike u fazama realizacije projekta

* ponuditi zadatke, organizirati grupne susrete s prezentacijama učeničkih istraživanja uz analiziranje i razradu ideja
* demonstrirati tehničku izvedbu, pripremiti potrebne materijale
* dokumentirati tijek izvedbe

**Trajanje izvedbe:** od rujna 2023. do lipnja 2024.

POTREBNI RESURSI:

Materijalni: Internet, laptop, projektor, olovke, kartoni, šperploče, šmirgl papir, drvofix ljepilo, UHU ljepila, vruće ljepilo, škare, a4 papiri, špaga, skalpel, kistovi, valjci za bojanje, boje za zidove i drvo, adekvatna zaštita za rad (rukavice, maske,..).

Ljudski: Vanjski suradnici po potrebi

Unutar škole: podrška ravnatelja, prostorni uvjeti, suradnja učitelja i stručnih suradnika, suradnja i pomoć domara kod pojedinih praktičnih izvedbi, dostupnost tehničke opreme.

Izvan škole: suradnja i podrška roditelja i vanjskih suradnika, donacije pojedinih potrebnih materijala za realizaciju projekta.

MOGUĆE TEŠKOĆE: nedostatak materijalnih sredstava i loše vrijeme za oslikavanje vanjskih površina

NAČINI PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA/POSTIGNUĆA:

Strukturiranim promatranjem i praćenjem učeničkih radova, samoprocjena, fotografije i video zapisi procesa realizacije.

ODGOVORNA OSOBA:

voditeljica aktivnosti: učiteljica likovne kulture, Eva Magdalena Međeri

**1. Ciklus (razred):** prvi ciklus (učenici 1.b razreda)

**2. Cilj:** Razvijanje vizualnog, kritičkog i stvaralačkog mišljenja. Razumijevanje i primjena likovnih tehnika i sredstava. Poticanje učenika na pozitivan odnos prema estetskim vrijednostima likovnog rada, umjetničkog djela, te radnog okruženja. Poticanje znatiželje u učenika te originalnost u radu. Razvijanje sposobnosti savladavanja zadanih likovnih tehnika te samostalno izvođenje u redovnoj nastavi. Razvijanje potrebe u učenika za likovnim stvaralaštvom u slobodno vrijeme.

**3. Obrazloženje cilja :** Svrha je te aktivnosti da učenicima koji pokazuju zanimanje za likovnu kulturu pružiti mogućnost dodatne nastave na kojoj će se baviti određenim likovnim projektima ili temama, učenicima omogućiti više vremena za izražavanje vlastitih osjećaja i doživljaja svijeta oko sebe crtežom, uporabom boja, oblikovanjem skulptura.

**4. Očekivani ishodi/postignuća (učenik će moći):**

Prilagođeno individualnim interesima i grupnoj dinamici:

* analizirati, te po potrebi prilagoditi i praktično primijeniti vlastite likovne ideje (u skladu s potrebama realizacije projekta), raditi s različitim vrstama materijala (olovke, bojice, flomasteri, tempere, vodene boje, ugljen, kreda, glina, tuš, pero, kist te s novim vrstama likovnih tehnika (boje za zid i drvo...)
* služiti se kombiniranim tehnikama individualno i u manjim skupinama
* upoznati likovne tehnike (posebno grafičke)
* služiti se neoblikovanim materijalom,
* analizirati vlastiti likovni rad i uspoređivati ga s drugim radovima u odnosu na zadani likovni problem
* upoznati hrvatske i svjetske slikare, njihova najpoznatija djela, životne priče, virtualno posjećivati muzeje.

**5. Način realizacije:**

**Oblik:** izvannastavna aktivnost - likovna grupa, 1 sat tjedno

**Sudionici:** učenici 1. b razreda, učiteljica Kristina Kresnik

**Načini učenja:**

-učenici će promatrati demonstracije likovnih tehnika

- uočavaju likovne probleme na reprodukcijama likovnih umjetnika

- stvaraju vlastiti likovni rad primjenjujući zadanu likovnu tehniku i likovne probleme

- vlastitim likovnim ostvarenjima sudjeluju na likovnim natječajima i školskim izložbama

**Metode poučavanja:**

Učiteljica priprema materijale za rad, vodi učenike, podržava ih u likovnom izrazu, usmjerava učenike, ohrabruje i potiče na aktivno sudjelovanje, pohvaljuje svaku aktivnost i uloženi trud.

**Trajanje izvedbe:** 1 sat tjedno tijekom školske godine (35 sati)

**6.** **Potrebni resursi/moguće teškoće:**

* ljudski resursi: učiteljica, učenici
* materijalni resursi: papiri za crtanje i slikanje, tempere većeg pakiranja, vodene boje, pastele, flomasteri, olovke, krede u boji, škare i ljepilo, tuš, hamer papir,
* moguće teškoće: pojedini učenici ne žele sudjelovati u aktivnostima ili nemaju potreban pribor

**7.** **Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:**

* provođenje i analiza ankete među učenicima sudionicima
* likovni radovi
* izvješće o provedenom projektu
* strukturirano promatranje i praćenje učeničkih radova, samoprocjena,

**8. Odgovorne osobe:**

- učiteljica 1. b razreda Kristina Kresnik

**1. Ciklus (razred):** II i III. (5.-8. razred)

**2. Cilj:** Razviti razumijevanje i zanimanje za fotografiju i film kao medij u komunikaciji, te sposobnost opažanja i interpretacije neposredne okoline. Timskim radom, prvenstveno kroz izradu dokumentarnog, igranog, animiranog filma, usvojiti suradničke vještine i odgovornost prema timu.

**3. Obrazloženje cilja** (povezan s potrebama, interesima učenika i vrijednostima ŠK): Suvremeno okruženje komunicira dinamičnim medijima poput fotografije i filma, te su kao takvi učenicima interesantni i dostupni. Kombinacijom individualnog rada na fotografiji i timskog rada na filmu učenici će usvojiti tehnička znanja i proces stvaranja od ideje do fotografije/filma. Kroz ove aktivnosti biti će usmjereni na sebe, tim i neposrednu okolinu u kojoj pronalaze motive i ideje, te će unaprijediti osobnu interakciju s neposrednom prirodnom i društvenom okolinom, kreativnost i suradničke vještine.

**4. Očekivani ishodi/postignuća (učenik će moći):**

Prilagođeno individualnim interesima i grupnoj dinamici:

* Kreativnim promišljanjem i promatranjem neposredne okoline te odabirom motiva individualno se izraziti o zadanoj temi putem fotografije /filma
* Snimiti, obraditi i prilagoditi format fotografije/filma zadanim parametrima, te poštivati osnovne estetske i tehničke forme
* Fotografiranjem i snimanjem dokumentirati događanja u školi i izvan nje, te pripremiti materijale za web stranicu škole
* Usvojiti znanja potrebna za izradu dokumentarnog i animiranog filma – snimanje, filmska montaža, izrada animaciji
* Izraditi dokumentarni film o prapovijesnim nalazištima u zavičaju
* Izraditi video za Učeničku zadrugu naše škole “Baltazar”
* Vrednovati vlastita i tuđa fotografska i filmska ostvarenja uz poštivanje tehničkih i estetskih zakonitosti, te individualnosti autora; razvijati vlastito kritičko mišljenje

**5. Način realizacije:**

**Oblik:** Foto-Filmska grupa, 2 sata tjedno, FKVKZ prema potrebi (2 sata tjedno prvo polugodište) uz prilagodbu satnice mogućnostima učenika i zahtjevima zadataka

**Sudionici:** učenici, učiteljica povijesti, članovi Foto, kino i video kluba Zaprešić, udruga Foto Hrvatska, Muzej Brdovec, Filozofski fakultet u Zagrebu, Odsjek za Arheologiju

**Načini učenja (što rade učenici):**

* teorijska znanja o povijesti fotografije, te digitalnoj fotografiji primjenjuju kroz praktični rad – pronalaze motive na zadanu temu prilikom zajedničkih i individualnih odlazaka na teren
* sudjeluju na događanjima i aktivnostima škole te fotografiraju, snimaju, obrađuju fotografije i snimke za web stranicu škole, rade filmsku montažu
* Izrada dokumentarnog filma od ideje do premijere i prijave istog na natječaje
* Sudjeluju na fotografskim natječajima tijekom školske godine
* Preuzimaju odgovornost za podjelu i izvršavanje individualnih zadataka i njihovo objedinjavanje u zajednički rad – film
* odlazak na izložbu fotografija, kino projekcije i posjet Foto, kino i video klubu Zaprešić te argumentirano vrednuju ostvarenja
* sudjeluju na radionicama udruge Foto Hrvatska

**Metode poučavanja (što radi učitelj):**

* Podučava teorijsko znanje frontalnim radom, demonstrira i korigira učenike u praktičnom radu
* Organizira terenska snimanja, suradnju sa FKVKZ-om
* Moderira i koordinira timski rad na filmu
* Usklađuje ideje i želje učenika sa realnim mogućnostima
* Potiče učenike na istraživanje neposredne okoline i konstruktivnu interakciju
* Osigurava potrebna sredstva i tehniku
* Upućuje učenike na fotografske radionice udruge Foto Hrvatska

**Trajanje izvedbe:** od rujna 2023. do lipnja 2024.

**6. Potrebni resursi / moguće teškoće:**

**Potrebni resursi:**

* materijali za ispis i uređenje panoa
* sredstva za terenske izlaske - fotoaparat, kamera, stativ, osobni mobiteli za fotografiranje i snimanje
* Računalo i projektor, internet, software (Adobe Lightroom, Adobe Premiere) FKVKZ
* Sredstva za terenske izlaske (prijevoz, voda, hrana)

**Moguće poteškoće:**

* Opterećenost učenika školskim i izvanškolskim obavezama
* Ograničeno vrijeme provedbe
* Ostale obaveze učiteljice
* Mogućnosti i resursi škole, lokalne zajednice i roditelja, financijska sredstva

**7. Način praćenja i provjere ishoda / postignuća:**

* Snimljene fotografije i filmovi
* Radioničke izložbe udruge Foto Hrvatska
* Uključenost i spremnost učenika za savjesno izvršavanje zadataka
* Praćenje i vrednovanje učeničkih radova
* Uređeni panoi i internetska stranica škole
* Rezultati na fotografskim i filmskim natječajima
* Doprinos i sudjelovanje u kulturnoj i javnoj djelatnosti škole

**8. Odgovorna osoba:** Učiteljica povijesti Jelica Kauf

1. **Ciklus** (razredi): 5. - 8. razreda (Music Talents of Šenkovec)
2. **Cilj**: Bolje školsko ozračje, a time i kvalitetnije odvijanje odgojno-obrazovnog procesa.
3. **Obrazloženje cilja**: Zbog prevencije neprihvatljivih oblika ponašanja kao i zbog poticanja i razvijanja tolerancije i različitosti, u sklopu Božićnog druženja u školi se održava natjecanje između učenika 5. - 8. razreda. Na natjecanje se mogu prijaviti svi učenici i pokazati svoj glazbeni potencijal. Kroz poticanja glazbenog stvaralaštva, učenik razvija samopouzdanje i samopoštovanje.
4. **Očekivani ishodi/postignuća**: (Učenik će):

* putem glazbenog stvaralaštva i glazbenog izražavanja učenik će razviti samopouzdanje, samopoštovanje i svijest o vlastitim sposobnostima
* razvit će tolerantnost, prihvaćanje različitosti
* ostvarit će se bolja suradnja između roditelja, učenika i učitelja
* stvoriti “duh” zajedništva uoči Božićnih praznika

1. **Način realizacije**: U projekt su uključeni učenici od petog do osmog razreda koji se natječu u pjevanju. Natjecanje se održava prije drugog dijela zimsih praznika učenika. U pripremi i realizaciji natjecanja angažirani su učenici i djelatnici škole. Formira se komisija u sastavu: dva učenika, dva učitelja, učitelj glazbene kulture. Također se u goste i poziva neka poznata osoba s estrade. Na kraju natjecanja komisija proglašava pobjednike, a to su natjecatelji koji su zauzeli 1., 2. i 3. mjesto na rang listi. Natjecatelji dobivaju simbolične nagrade i diplome.
2. **Metode poučavanja:**

- učitelj/voditelj će voditi i usmjeravati učenike u fazama realizacije projekta

- organizirati grupne susrete i prije javnog nastupa preslušati izvedbe učenika

**Trajanje izvedbe**: veljača 2024.

1. **Potrebni resursi:**

Materijalni: nagrada za sudionike natjecanja, tehnička oprema, simbolična nagrada za gosta

Ljudski: vanjski suradnici po potrebi

Unutar škole: podrška ravnatelja, učenici od 5. - 8. razreda, učiteljica informatike i informatičari, novinarska grupa, učiteljica likovne kulture, defektolozi, pedagog, domar škole.

Izvan škole: DD Laduč, poznata osoba s estrade, roditelji

MOGUĆE POTEŠKOĆE: nedostatak angažmana sa strane učenika i učitelja

NAČIN PRAĆENJA I PROVJERA ISHODA POSTIGNUĆA: Na kraju natjecanja komisija proglašava pobjednike, a to su natjecatelji koji su zauzeli 1., 2. i 3. mjesto na rang listi. Natjecatelji dobivaju simbolične nagrade i diplome.

ODGOVORNE OSOBE:

Gordana Štefančić, Sara Hosni Štefančić, socijalna pedagoginja

**TJELESNO I ZDRAVSTVENO PODRUČJE**

1. Ciklus: III. razred 7.

2. Cilj 1. Smanjenje težine kod pretilih učenika u zdravstvene svrhe

3. Mjerenje inicijalnog stanja (težina i visina) – analiza stanja na početku školske godine

4. Obrazloženje cilja (povezan s potrebama, interesima učenika i vrijednostima ŠK):

Kineziološkim operatorima utjecati na smanjenje težine kod pretilih radi poboljšanja

zdravstvenog statusa učenika.

Učenici se često učitelju obraćaju s pitanjima kako smanjiti pretilost radi poboljšanja

vlastitog zdravstvenog statusa.

5. Očekivani ishodi/postignuća: (Učenik će moći:)

• Uvidjeti svoje stanje u odnosu na populaciju učenika Republike Hrvatske.

• Raditi na smanjenju težine.

• Usporediti težinu prije i poslije primjene kinezioloških operatora.

6. Način realizacije:

• Oblik: Izmjenično-odjeljenski homogenizirani, kružni oblik rada.

• Sudionici: učenici 7 r.

• Načini učenja (što rade učenici) izvode vježbe s ciljem smanjenja težine.

• Metode poučavanja (što rade učitelji):

Metoda usmenog izlaganja, metoda demonstracije, mjerenja, evidencija i analiza

rezultata.

• Trajanje izvedbe: od 9 mj. do 6 mjeseca

7. Potrebni resursi/moguće teškoće:

Vaga i mjerna vrpca.

8. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

Mjerenja (težina i visina) i analiza.

9. Odgovorna osoba: Marijan Bužanić,prof.

**OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ**

**Ciklus: II. III. ( 5. – 8. razred)**

1. **Cilj:** Isticanjem pozitivnih vrijednosti prevenirati neprihvatljiva ponašanja kod učenika kao pojedinca i razreda kao kolektiva te na taj način doprinijeti osobnom i socijalnom razvoju, međusobnoj toleranciji te nenasilnom rješavanju sukoba.
2. **Obrazloženje cilja:** Učenici se često žale na međusobna ruganja, vrijeđanja, zadirkivanja. Isto tako, neki učenici neprihvatljivim ponašanjem ometaju disciplinu na satu što pojedini učenici podržavaju. Navedena ponašanja su uputila na potrebu podržavanja i poticanja pozitivnih obrazaca ponašanja.
3. **Očekivani ishodi/postignuća:**

* učenici će moći razlikovati poželjna i nepoželjna ponašanja
* učenici neće podržavati nepoželjna ponašanja
* učenici će razviti empatiju prema učenicima s teškoćama i pružiti im pomoć u izvršavanju školskih obaveza
* učenici će sprečavati nasilne sukobe u razredu tražeći pomoć odrasle osobe
* učenici će moći obrazložiti razredna pravila protiv nasilja
* učenici će moći popraviti ponašanje koje je nekog povrijedilo

1. **Način realizacije:**

* **OBLIK**: Kroz projekte „ Najbolji razred“ i „ Najbolji učenici“
* **SUDIONICI:** učenici, roditelji, učitelji, stručne suradnice
* **NAČINI UČENJA (što rade učenici):** aktivni su na satovima, pomažu drugim učenicima, uključeni su u aktivnosti u školi i izvan nje, sprječavaju sukobe u razredu, vrednuju provođenje projekta, sakupljaju sredstva za provođenje projekta, odlaze na jednodnevni nagradni izlet
* **METODE POUČAVANJA (što rade učitelji):** putem oglasa i web stranice škole obavještavaju učenike i roditelje o provođenju projekta, motiviraju učenike i roditelje za sudjelovanje u projektu, organiziraju sakupljanje sredstava za provođenje projekta, ispunjavaju anketu o Najboljim učenicima te listu procjene za Najbolji razred, izrađuju konačnu rang listu koju objavljuju na školskom panou, organiziraju i provode izlet na kraju šk. godine, izvještavaju o provođenju projekta putem zidnih novina i web stranice škole
* **TRAJANJE IZVEDBE:** tijekom školske godine 2023./2024.

1. **RESURSI:** učitelji, sredstva za organiziranje izleta, plakati, letci, web sadržaji, laptop, projektor
2. **MOGUĆI PROBLEMI:** nedostatak motivacije i potpore pojedinih učitelja za provođenje projekta
3. **NAČIN PRAĆENJA I PROVJERE ISHODA:**

* učenička razredna pravila protiv nasilnog ponašanja
* učenički sastavci o međusobnoj vršnjačkoj pomoći
* učenički pisani prijedlozi o aktivnostima koji će pomoći da se bolje slažu i razumiju
* anketa učitelja
* lista procjene o funkcioniranju razrednih odjela
* rang lista na temelju koje se učenici i razredi svrstavaju po uspješnosti
* zabilješke stručnih suradnica i Protokol praćenja učenika
* individualni razgovori stručnih suradnica
* samoprocjena stručnih suradnica na temelju ponašanja učenika
* samoprocjena razrednika o funkcioniranju razrednog odjela

**ODGOVORNE OSOBE:** učitelj matematike Vladimir Novaković, socijalna pedagoginja

1. **Ciklus** (razred): II. i III. (6. i 8. razreda)
2. **Cilj:** Vježbati suradničku komunikaciju učenika u skupini poticanjem stvaralaštva i kreativnih sposobnosti učenika.
3. **Obrazloženje cilja (povezan s potrebama, interesima učenika i vrijednostima ŠK):**

Zbog teškoća u komunikaciji i neadekvatnog načina ophođenja s drugim učenicima, putem kreativnog rada i stvaranja u opuštenoj atmosferi, razvijat će se socijalni kontakti s vršnjacima.

1. **Očekivani ishodi/postignuća: (učenik će moći:)**

* pravovremeno zatražiti pomoć vršnjaka;
* dogovoriti se s grupom učenika o načinu realizacije prihvaćene ideje i rješenja zadatka;
* djelomično ili potpuno napraviti određeni proizvod;
* sudjelovati na izložbeno-prodajnim sajmovima u školi kao aktivni sudionik (Dani kruha, Božić, Uskrs, Školska zadruga).

1. **Način realizacije:**

Oblik: KREATIVNA RADIONICA – IZVANASTAVNA AKTIVNOST

Sudionici: UČENICI POSEBNOG ODGOJNO-OBRAZOVNOG ODJELA V i VII RAZREDA (djeca s TUR)

Načini učenja (što rade učenici):

* prikupljaju različite materijale za rad (staklenke, plastične posude, karton, plodovi prirode, vuna, dugmad, konac …)
* razvrstavaju materijale i organiziraju radni prostor
* predlažu ideje i načine izvođenja pojedinih radnih operacija
* međusobno surađuju, pomažu si i uvažavaju tijekom izvođenja radnih operacija
* planiraju izvođenje radnih operacija
* održavaju higijenu radnog prostora

Metode poučavanja (što rade učitelji):

* upoznati učenike s vrijednostima prikupljenog materijala koji se može kreativno iskoristiti za izradu novih uporabnih predmeta ili estetsko uređenje
* upućuje na zajedništvo i suradnju u radu uz poticanje samostalnosti i kreativnosti pojedinaca
* potiče učenike na procjenu vrijednosti njihovih radova

Trajanje izvedbe: tijekom školske godine, dva sata tjedno

1. **Potrebni resursi/moguće teškoće:**

* novčana sredstva za potrošni materijal, literatura: Unikat, web sadržaji

1. **Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:**

* razredni panoi
* plakati
* Izložbeno – prodajni sajmovi s učeničkim radovima (Dani kruha, Božić, Uskrs, Školska zadruga)

1. **Odgovorna osoba**: Hinka Strelec Zorić, profesor defektolog (učitelj u PRO)
   1. **Ciklus (razred):** II. I III. ciklus **(**POOG 5., 7., 8. razred)

**2.) Cilj –** razvijanje praktičnih radnih vještina za svakodnevni život

**3.) Obrazloženje cilja** (povezan s potrebama, interesima učenika i vrijednostima ŠK):

Većina učenika POOG 5.- 8. razreda ima teškoća u finoj motorici i radnjama za koje je potrebno korištenja i manipulacija rukama (pisanje, crtanje, korištenja geometrijskog pribora, slaganje školskih knjiga i pribora, rezanje škarama, lijepljenje papira, vezanje vezica na cipelama, zakopčavanje dugmadi na odjeći...).

Budući da se učenici vesele i uvijek rado bave aktivnostima u kojima se radi rukama i oblikuju različiti materijali (glina, tijesto, papir...), omogućit će im se da kroz igru i zabavu uvježbavaju spretnost ruku , razvijaju finu motoriku i ujedno se osposobljavaju za obavljanje jednostavnijih poslova iz svakodnevnog života. Time će se kod učenika razvijati osjećaji korisnosti, samostalnosti i sigurnosti.

**4.) Očekivani ishodi/postignuća**: (Učenik će moći**):**

-samostalno ili uz podršku izvršavati jednostavne praktične zadatke tijekom nastave (rezanje škarama, precizno lijepljenje dijelova papira ili drugog materijala, oblikovati papir, koristiti geometrijski pribor...)

* samostalno ili uz podršku izvršavati jednostavne poslove u domaćinstvu (postaviti stol, raspremiti stol, narezati kruh, natočiti piće u čašu, oprati tanjur, šalicu, čašu...)
* samostalno ili uz podršku izvršavati jednostavne poslove vezane za brigu o sebi ( složiti odjeću, zakopčati dugmad, zavezati vezice na cipelama, prišiti dugme, zakrpati manju poderotinu na odjeći...)
* pravilno rukovati manjim kućanskim aparatima i čuvati se mogućih opasnosti pri radu (mješalica, sušilo za kosu, glačalo...)

**5.) Način realizacije:**

* **Oblik:** SPRETNE RUKE - izvannastavna aktivnost , rad u Učeničkoj zadruzi
* **Sudionici:** učenici s posebnim potrebama**,** defektolog, učitelji
* **Načini učenja (što rade učenici)**

-rad s prirodnim materijalima ( izrada ukrasnih predmeta od špage, jute, gline,

mahovine, kamenčića, drva…

-rad iglom i koncem ( vezenje, šivanje, uzlanje, kačkanje, pletenje,

makrame…)

-rad na oblikovanju papira ( origami, karigami…)

-rad s materijalima za oblikovanje (izrada ukrasnih predmeta od gline,

glinamola, tijesta, fimo-mase…)

-crtanje i slikanje na različitim materijalima ( papir, staklo, drvo…)

**E) Metode poučavanja (što rade učitelji):** vođeno poučavanje i uvježbavanje

**F) Trajanje izvedbe**: 2 sata tjedno, tijekom školske godine

**6.) Potrebni resursi/moguće teškoće:**

- različiti prirodni materijali, sakupljeni dobrovoljnim prilozima

**7.) Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:**

- izlaganje izrađenih predmeta na panou ( vez, prišivena dugmad, crteži, origami...)

- fotografije na kojima se vidi kako učenici šiju i vezu

-videozapis koji prikazuje kako učenici vežu vezice, pletu pletenice od špage ...)

- prodaja izrađenih predmeta u okviru humanitarnih akcija

**8.) Odgovorne osobe: Gordana Štefančić**, defektolog, učitelj u POOG

**1. Ciklus (razred):** I. ciklus(POOG 1. - 4. razred)

**2.) Cilj –** razvijanje praktičnih radnih vještina za svakodnevni život

**3.) Obrazloženje cilja** (povezan s potrebama, interesima učenika i vrijednostima ŠK):

Većina učenika POOG 1.- 4. razreda ima teškoća u finoj motorici i radnjama za koje je potrebno korištenja i manipulacija rukama (pisanje, crtanje, korištenja geometrijskog pribora, slaganje školskih knjiga i pribora, rezanje škarama, lijepljenje papira, vezanje vezica na cipelama, zakopčavanje dugmadi na odjeći...).

Budući da se učenici vesele i uvijek rado bave aktivnostima u kojima se radi rukama i oblikuju različiti materijali (glina, tijesto, papir...), omogućit će im se da kroz igru i zabavu uvježbavaju spretnost ruku , razvijaju finu motoriku i ujedno se osposobljavaju za obavljanje jednostavnijih poslova iz svakodnevnog života. Time će se kod učenika razvijati osjećaji korisnosti, samostalnosti i sigurnosti.

**4.) Očekivani ishodi/postignuća**: (Učenik će moći**):**

-samostalno ili uz podršku izvršavati jednostavne praktične zadatke tijekom nastave (rezanje škarama, precizno lijepljenje dijelova papira ili drugog materijala, oblikovati papir, koristiti geometrijski pribor...)

-samostalno ili uz podršku izvršavati jednostavne poslove u domaćinstvu (postaviti stol, raspremiti stol, narezati kruh, natočiti piće u čašu, oprati tanjur, šalicu, čašu, rezati voće i povrće, koristiti kuhinjsku vagu...)

-samostalno ili uz podršku izvršavati jednostavne poslove vezane za brigu o sebi ( složiti odjeću, zakopčati dugmad, zavezati vezice na cipelama, odabrati odjeću u skladu s vremenskim prilikama, prepoznati vlastite stvari...)

-pravilno rukovati manjim kućanskim aparatima i čuvati se mogućih opasnosti pri radu (mješalica, sušilo za kosu, glačalo, toster, kuhalo za vodu...)

**5.) Način realizacije:**

* **Oblik:** DOMAĆINSTVO- izvannastavna aktivnost, UREDI SAM- izvannastavna aktivnost
* **Sudionici:** učenici s posebnim potrebama**,** defektolzi
* **Načini učenja (što rade učenici)**

-rad s namirnicama

-rad s vlastitom obućom i odjećom

-rad s kućanskim aparatima

-razvrstavaju materijale i organiziraju radni prostor

-međusobno surađuju, pomažu si i uvažavaju tijekom izvođenja radnih operacija

-održavaju higijenu radnog prostora

* **Metode poučavanja (što rade učitelji):** vođeno poučavanje i uvježbavanje
* **Trajanje izvedbe**: 2 sata tjedno, tijekom školske godine

**6.) Potrebni resursi/moguće teškoće:**

- različite namirnice, osobni predmeti učenika i defektologinje

**7.) Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:**

- izlaganje pripremljenih jela na mrežnoj stranici škole

- fotografije na kojima se vidi kako učenici sudjeluju u aktivnostima

-videozapis koji prikazuje kako učenici režu voće i povrće, sudjeluju u pripremi jednostavnih jela, koriste kućanske aparate...)

**8.) Odgovorne osobe:** defektolozi učitelji u POOG

* + 1. **Ciklus (razred):** I. ciklus **(**1.- 4. razred)
    2. **Cilj –** Osposobiti učenike za obavljanje jednostavnijih poslova u svakodnevnom životu kroz sudjelovanje u procesu prerade voća i povrća . Ukazati učenicima i na iskoristivost voća „lošijeg“ izgleda.
    3. **Obrazloženje cilja:**

Učiteljice su primijetile da su učenici nespretni i nesigurni prilikom upotrebe pribora za konzumaciju i pripremu hrane. Učenici također pokazuju nepravilan odnos prema voću kojega procjenjuju prema izgledu te voće „lošijeg“ izgleda odbijaju konzumirati i bacaju ga u smeće.

Kroz praktični rad prilikom procesa prerade jabuka omogućiti učenicima da uče i osposobljavaju se za obavljanje jednostavnijih poslova u svakodnevnom životu, te tako doprinijeti razvijanju osjećaja korisnosti, samostalnosti, odgovornosti i sigurnosti.

* + 1. **Očekivani ishodi/postignuća**: (Učenik će moći:)
* samostalno brati jabuke i drugo voće i odlagati ih na pravilan način
* znati prepoznati i odabrati zdrave i dobre plodove koji se mogu upotrijebiti za daljnju proizvodnju
* samostalno obavljati jednostavnije poslove u kućanstvu (samostalno prati, rezati, guliti voće, mljevenje hrane)
* uz pomoć i podršku odraslih, koristiti potreban alat (nož, muljača, preša…) i čuvati se mogućih povreda
* samostalno ili uz upute izraditi likovnu opremu ambalaže za dobivene proizvode ( naljepnice, poklopci…)
  + 1. **Način realizacije:**
* **Oblik:** rad u sekcijama Mali vrtlari i Mali ekolozi, SRO , rad u UZ Baltazar
* **Sudionici:** učenici od 1.-4. razreda, članovi sekcija Mali vrtlari i Mali ekolozi, članovi UZ Baltazar
* **Načini učenja (što rade učenici)**

-berba jabuka u školskom voćnjaku

-prikupljanje jabuka od donacija roditelja

-odabiranje zdravih plodova

-pravilno skladištenje jabuka

-pranje, čišćenje i guljenje jabuka

-mljevenje jabuka u muljači i prešanje u preši (uz pomoć odrasle osobe)

-izrada etiketa i ukrasnih poklopaca

-prodaja proizvoda na sajmovima i izložbama

**Metode poučavanja (što rade učitelji): -** vođeno poučavanje i uvježbavanje

* **Trajanje izvedbe**: Tijekom školske godine

**6. Potrebni resursi/moguće teškoće:**

- jabuke iz školskog vrta

-jabuke donirane od strane roditelja i drugih donatora

-staklena ambalaža

-likovni materijali i pribor

-muljača i preša (posudba)

**7. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:**

-izlaganje i prodaja proizvoda na izložbama i sajmovima

-korištenje dobivenih proizvoda u školskoj kuhinji

-ulaganje zarađenog novca od prodaje u nove projekte

**8. Odgovorne osobe:**  Renata Jambrešić, učiteljica razredne nastave

Gordana Papac, učiteljica razredne nastave

Gordana Štefančić, defektolog, učitelj u POOG

**RADIONICE KRITIČKOG MIŠLJENJA**

1. **CIKLUS**: I. (4.a razred)
2. **CILJ**: Organizacija nastave na način da je svaki učenik uključen, zadržati učenikovu pažnju, povećati motivaciju te razvijati kritičko mišljenje i poticati stvaralaštvo.
3. **OBRAZLOŽENJE CILJA:** Promicanje dijaloga i inkluzije, poticanje na stvaranje pravednog ozračja, temeljenog na jednakosti i solidarnosti.
4. **OČEKIVANI ISHODI:**

* sudjelovati u debati
* razvijati povjerenje unutar grupe
* konstruktivno pristupiti sukobu
* stvoriti i odigrati ulogu u kraćoj dramaturgiji
* surađivati s ostalim učenicima
* koristiti moderne metode poučavanja za lakše usvajanje sadržaja

1. **NAČIN REALIZACIJE:**

**Oblik:** izvannastavna aktivnost

**Sudionici:** učenici 4.a razreda

**Način učenja**:

* razgovaraju uvažavajući sugovornika
* iznose argumente
* glume
* igraju se
* usvajaju nove sadržaje na dubljoj razini zahvaljujući modernim metodama poučavanja

**Metode poučavanja:** vođene radionice, pripremaju listiće, kreiraju scenografiju, vode i usmjeravaju raspravu

**Trajanje**: tijekom šk.godine

1. **Potrebni resursi**: papir, kompjuter, likovni materijal
2. **Način praćenja**:

* sudjelovanje u debati uz mogućnost argumentiranog izlaganja te poštivanja sugovornika
* rješavanje problema
* rad u timu
* komunikativnost
* suradnja s ostalim učenicima
* stvaranje ugodnog ozračja koje potiče stvaralaštva

1. **Odgovorna osoba**: Danijela Papić, učiteljica razredne nastave

**STOP NASILJU MEĐU DJECOM**

1. **Ciklus (razred):** I., II. i III. ciklus (1. – 8. razred)
2. **Cilj:** Stvoriti sustav podrške i zaštite djeci koja trpe i djeci koja pokazuju nasilno ponašanje

* Primjenjivati školsku zaštitnu mrežu u prevenciji i intervenciji vršnjačkog nasilja kako bi učenici, roditelji i učitelji školu smatrali sigurnim mjestom za djecu.
* Smanjiti ranjivost djece i njihovu izloženost različitim oblicima vršnjačkog nasilja

1. **Obrazloženje cilja** (povezan s potrebama, interesima učenika i vrijednostima ŠK):

Temeljem podataka nadležnih institucija i praćenjem informacija u medijima primjećuje se porast nasilja među školskom populacijom.

Prilikom ispitivanja razredne klime učenici kao glavne probleme u razrednom odjelu

navode: svađe, izbjegavanje (izoliranje), ogovaranje i vrijeđanje.

1. **Očekivani ishodi/postignuća: (Učenici će moći:)**

* prepoznati nasilje među vršnjacima
* razlikovati sukob od zlostavljanja
* primijeniti dogovorena pravila ponašanja
* objasniti da drugačije ne znači manje vrijedno
* koristiti osnovne tehnike nenasilnog rješavanja sukoba
* prepoznati i opisati posljedice svojih i tuđih nasilnih postupaka
* znati kome i kako se obratiti za pomoć
* pravovremeno potražiti pomoć odrasle osobe u različitim situacijama nasilničkog ponašanja pružajući pomoć sebi i drugima
* razlikovati šalu od uvrede

1. **Način realizacije:**

* **Oblik:** Unicefov program prevencije međuvršnjačkog nasilja: „Za sigurno i poticajno okruženje u školama“ (Stop nasilju među djecom)
* radionice na SR
* individualni rad sa učenicima koji trpe i učenicima koji vrše nasilje
* skupni rad kroz redovnu nastavu, INA i ostale školske projekte i aktivnosti koje pridonose boljem školskom ozračju (uključuje priredbe, obilježavanje značajnih datuma vezanih za ljudska prava i toleranciju, humanitarne akcije, sportske susrete, sudjelovanje na natječajima, susretima i smotrama, prezentacijama rada škole i sl.)
* virtualni ili stvarni posjet Festivalu o pravima djece (ovisno o organizatoru, održava se u Cinestar Avenue Mallu) - prisustvovanje filmskoj matineji uz izbor najboljih filmova djece i mladih Hrvatske na temu sprečavanja nasilja nad djecom (4. i 7. razred)
* **Sudionici:** svi učenici i djelatnici škole
* **Načini učenja (što rade učenici):**
* raspravljaju o pojavi nasilja i zlostavljanja
* donose pravila protiv zlostavljanja i određuju posljedica kršenja tih pravila, utvrđuju vrijednosti kojima se rukovodimo u ponašanju
* izrađuju plakat vrijednosti - pravila - posljedice
* vježbaju socio-emocionalne vještina kao prevenciju nasilja
* obilježavaju značajnije datume vezane za ljudska prava i toleranciju
* reagiraju na pojavu nasilničkog ponašanja i traže pomoć
* osposobljavaju se za korištenje vještina suradnje, tolerancije, uvažavanja, pomaganja
* **Metode poučavanja (što rade učitelji):**
* održavaju radionice
* potiču učenike na traženje pomoć u situacijama zlostavljanja
* imaju ulogu medijatora - vođenje i poticanje rasprava
* pojačano dežuraju i nadgledaju - reagiranje na nasilničko ponašanje, poučavanje učenika promatrača
* raspravljaju na sjednicama RV-a o pojavi nasilja među učenicima
* **Trajanje izvedbe:** kontinuirano

1. **Potrebni resursi / moguće teškoće:** potrošni materijal za izradu plakata, troškovi fotokopiranja materijala za radionice, trošak prijevoza na FPD

* Moguće poteškoće: nedovoljna motiviranost/zainteresiranost pojedinih učitelja u provođenju programa i/ili odbijanje sudjelovanja u njemu

1. **Način praćenja i provjere ishoda/postignuća**

* upitnik za učenike/učenice o školskom životu i ozračju kako bi se provjerila učinkovitost aktivnosti koje škola poduzima u suzbijanju vršnjačkog nasilja i zlostavljanja
* analiza rezultata upitnika i planiranje daljnjih aktivnosti na osnovu tih rezultata svake 4 godine
* vođenje Protokola praćenja učenika odnosno prijava nasilničkog ponašanja

1. **Odgovorne osobe:** razrednici

Koordinator programa: stručna suradnica pedagoginja Senka Vlahek - Šimunić

1. Ciklus (razred): II. I III. ciklus (5. - 8.razred)
2. Cilj: Stvoriti naviku odlaska u kazalište te razvijanje kulture ponašanja u kazalištu
3. Obrazloženje cilja: Učenici često imaju predrasude o kazalištu smatrajući ga dosadnim i mjestom gdje idu samo stariji ljudi. Stvaranjem navike odlaska u kazalište želi se razbiti te predrasude te pokazati da je to lijepo i korisno iskustvo te nadasve kvalitetno provedeno vrijeme te da odlazak u kazalište može biti zabavan i zanimljiv.
4. Očekivani ishodi/postignuća:

* Imati pozitivan stav o odlasku u kazalište
* Prepoznati adekvatno ponašanje u kazalištu tijekom predstave

1. Način realizacije:

* Oblik: Odlazak u kazalište (Teatar Exit, Žar ptica, Mala scena ,HNK, Komedija I sl.) na aktualnu predstavu u kazališnoj sezoni prema rasporedu predstava
* Sudionici: Učenici 5.-8. razreda, razrednici i učiteljice hrvatskog jezika
* Načini učenja (što rade učenici): promatraju, prate predstavu, pišu kritički osvrt na predstavu, izrađuju stranicu za školske novine,
* Metode poučavanja (što rade učitelji): Organiziraju IUN, pripremaju učenike za razumijevanje predstave, pripremaju nastavne listiće sa zadatcima nakon odgledane predstave, pomažu učenicima u prepoznavanju glazbenih brojeva u predstavi te ih potiču na prepoznavanje vrijednosti kazališne umjetnosti
* Trajanje izvedbe: Jedan dan

1. Potrebni resursi/moguće poteškoće: Prijevoz i ulaznica za kazališnu predstavu
2. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća: Plakati i eseji učenika, razgovor s učenicima
3. Odgovorne osobe: učiteljice hrvatskog jezika Natalija Dujaković i Vjera Pešut

**ZDRAVLJE, SIGURNOST I ZAŠTITA OKOLIŠA**

1. Ciklus (razred): 7. i 8. razred
2. Cilj: Razviti svijest o potrošnji električne energije i njezinom racionalnom trošenju.
3. Obrazloženje cilja:

Tijekom prošle školske godine primijećeno je da učenici neracionalno upravljaju rasvjetom učionica, svlačionica i sanitarnih čvorova, što izravno utječe i na potrošnju električne energije, odnosno financijske troškove škole. Stoga će se planiranim mjerenjem doći do podataka o stvarnoj potrošnji električne energije za slučajeve racionalne i neracionalne potrošnje električne energije te na taj način izravno ukazati na ostvarene razlike. Provest će se matematički proračun potrošnje, čime će se učenici podučiti o mogućoj i svrhovitoj primjeni matematičkih alata u sferi proračuna financijskih troškova, jedan od temelja za kasniju edukaciju o osobnim financijama.

1. Očekivani ishodi/postignuća: (Učenik će moći:)

* nabrojati obnovljive i neobnovljive izvore električne energije
* razlikovati trošila električne energije s obzirom na vrstu rada koji obavljaju
* očitati potrošnju električne energije po uključenom trošilo
* izračunati količinu uštede električne energije za pojedino trošilo
* usporediti kvalitetu istovrsnih električnih uređaja (npr. žarulja) po kriteriju potrošnje električne energije
* stečenim znanjem upravljati racionalnije školskom imovinom te sredstvima kućnog (školskog) proračuna

1. Način realizacije:

* Oblik: dodatna nastava
* Sudionici: učenici 7-ih i 8-ih razreda, učitelji matematike i fizike
* Načini učenja (što rade učenici):

Kod glavne sklopke za potrošnju električne energije mjeriti će potrošnju s isključenim trošilom, s jednom uključenom sklopkom, te s dvije uključene sklopke. Očitavati će podatke o potrošnji za pojedino trošilo i pomoću proporcionalnosti izračunavati razliku u potrošnji električne energije u određenim vremenskim intervalima (tjedan, mjesec). Korištenjem računala izrađivat će grafičke prikaze potrošnje.

* Metode poučavanja (što rade učitelji):

Na početku održavaju radionicu na temu obnovljivih i neobnovljivih izvora električne energije. Zatim daju potrebne informacije o projektu i objasne načine realizacije te vode mjerenja, a nakon mjerenja provjeravaju točnosti izračuna.

* Trajanje izvedbe: tijekom školske godine

1. Potrebni resursi/moguće teškoće:

Papir, olovke, računalo, Pristup glavnoj sklopki radi očitanja potrošnje električne energije, brojilo za potrošnju električne energije.

Moguće je netočno očitavanje budući da ne kontroliramo sve uređaje u ustanovi zbog čega će se mjerenja ponoviti nekoliko puta (ovisno o potrebi).

1. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

Koristeći tvorničke podatke za trošila učenici će matematičkim izračunima provjeriti odgovaraju li očitanim rezultatima. Na kraju projekta izrađuju plakate o potrošnji s grafičkim prikazima i mogućim uštedama za pojedina trošila.

1. Odgovorne osobe:

Učitelji matematike Vladimir Novaković i Ružica Glogović te učitelj fizike i informatike Stjepan Mlinarić

**PRAVILNO RAZVRSTAVANJE OTPADA**

1. **Ciklus (razred):** II. i III. ciklus (5.- 8. razred); I. ciklus (KO 3. i 4. razred PŠ Drenje)

**2. Cilj:** Poučiti učenike o pravilnom razvrstavanju otpada

**3. Obrazloženje cilja** (povezan s potrebama, interesima učenika i vrijednostima ŠK):

Na hodnicima škole te u okolišu škole uočeno je puno otpada izvan koševa za otpad što je uputilo na potrebu poučavanja učenika o važnosti razvrstavanja i recikliranja otpada u svrhu zaštite okoliša i prirode.

**4. Očekivani ishodi/postignuća**:

* učenici će moći pravilno razvrstati otpad u odgovarajuće spremnike
* učenici će stečeno znanje o razvrstavanju otpada primjenjivati i kod kuće

**5. Način realizacije:**

* **Oblik:** redovna nastava, INA Mali ekolozi
* **Sudionici:** učenici 5.-ih, 6.-ih, 7.- ih i 8.-ih razreda, učiteljica prirode, biologije i kemije Marina Jurić (zamjena: Klara Herceg); učenici KO 3. i 4. razreda PŠ Drenje, učiteljica razredne nastave Sanja Petrović
* **Načini učenja (što rade učenici):**

- sudjeluju i održavaju predavanja/radionice o pravilnom razvrstavanju otpada

- pravilno razvrstavaju otpad u odgovarajuće spremnike

- važu količinu sakupljenoga papira i baterija

* **Metode poučavanja (što rade učitelji):**

- educiraju učenike o pravilnom razvrstavanju otpada

- organiziraju prijevoz otpada

- nadziru odvojeno razvrstavanje otpada tijekom školske godine

* **Trajanje izvedbe**: rujan 2023. – lipanj 2024.

**6. Potrebni resursi/moguće teškoće:**

- Potrebni resursi:

- učiteljica prirode, biologije i kemije, učiteljica razredne nastave

- koševi za odvojeno prikupljanje otpada

- plakati

- laptop, interaktivna ploča

- web-sadržaji

* Moguće poteškoće:

- nezainteresiranost učenika

- nemogućnost kupnje koševa za razvrstavanje otpada

**7. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:**

- količina prikupljenog starog papira i baterija (kg)

- fotografije pravilno razvrstanog otpada u pojedinim odjeljcima

**8. Odgovorne osobe:**

- učiteljica prirode, biologije i kemije Marina Jurić (zamjena Klara Herceg)

**1. Ciklus (razred): I**. (2.a razred)

**2. Cilj** 1. Razviti znanja i vještine iz područja vrtlarstva te primijeniti stečeno znanje u praktičnom radu

**3. Obrazloženje cilja** (povezan s potrebama, interesima učenika i vrijednostima ŠK):

cilj ostvaruje učenikovu potrebu za proširivanjem znanja na prirodoslovnom području i boravka na zraku, te doprinosi stvaranju osjećaja zajedništva u promicanju korištenja zdrave hrane te čuvanju okoliša

**4. Očekivani ishodi/postignuća:** (Učenik će moći:)

• posijati, posaditi, njegovati biljku (povrće, grm, stablo…)

• pravilno koristiti alat za radove u vrtu

• koristiti ekološki uzgoj biljaka te doprinijeti očuvanju prirodnog okoliša

• uzgojiti pojedine povrtne i ljekovite kulture (zasaditi, njegovati, koristiti)

• steći radne navike – svijest o važnosti ljudskog rada

**5. Način realizacije:** • Oblik: izvannastavna aktivnost-**Mali vrtlari**

**• Sudionici:** učenici 2.a razreda i učiteljica Renata Jambrešić

**• Načini učenja** (što rade učenici)

međusobno surađuju, surađuju sa Malim botaničarima i Zadrugom, planiraju aktivnosti, istražuju, organiziraju, opisuju, donose zaključke, povezuju i primjenjuju stečeno znanje u

praktičnom radu, brinu i njeguju školski vrt i ljekovito bilje, ubiru, pohranjuju ljekovito bilje, organiziraju čajanke i male prezentacije svoga rada, izrađuju plakate.

**• Metode poučavanja** (što rade učitelji): objašnjavaju, upućuju učenike na izvore znanja- informacija, daju povratne informacije učenicima, organiziraju i usmjeravaju rad grupe, osiguravaju potrebna sredstva za rad, sudjeluju u praktičnom radu, po potrebi angažiraju vanjske suradnike.

**• Trajanje izvedbe:** 35 sati tijekom školske godine, 1 sat tjedno

**6. Potrebni resursi/moguće teškoće:** alat i ostali materijal za rad u botaničkom vrtu, sadnice, sjeme ljekovitih biljaka, različiti izvori literature, audiovizualna sredstva, učionica, pristup internetu, računalo

Moguće poteškoće: nedovoljna zainteresiranost učenika, loši vremenski uvjeti, nedovoljna spremnost roditelja na suradnju

**7. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:** Anketa zadovoljstva

**8. Odgovorne osobe:** učiteljica Renata Jambrešić

**1. Ciklus (razred): I**. (1.a.razred)

**2. Cilj :** Razviti znanja i vještine iz područja botanike te primijeniti stečeno znanje u

praktičnom radu

**3. Obrazloženje cilja** (povezan s potrebama, interesima učenika i vrijednostima ŠK):

cilj ostvaruje učenikovu potrebu za proširivanjem znanja na prirodoslovnom području i

boravka na zraku, te doprinosi stvaranju osjećaja zajedništva u promicanju korištenja zdrave hrane te čuvanju okoliša

**4. Očekivani ishodi/postignu**ća: (Učenik će moći:)

• posaditi, njegovati biljku (grm, stablo...)

• pravilno koristiti alat za radove u botaničkom vrtu

• koristiti ekološki uzgoj biljaka te doprinijeti očuvanju prirodnog okoliša

• uzgojiti pojedine ljekovite kulture (zasaditi, njegovati, koristiti)

• steći radne navike – svijest o važnosti ljudskog rada

**5. Način realizacije:** • Oblik: izvannastavna aktivnost- **Mali botaničari**

**• Sudionici:** učenici 1.a mogu se uključivati učenici bilo kojeg razreda u pojedinim aktivnostima ovisno o interesu, učiteljica Gordana Papac

**• Načini učenja** (što rade učenici)

međusobno surađuju, surađuju sa Malim vrtlarima i Zadrugom, planiraju aktivnosti, istražuju, organiziraju, opisuju, donose zaključke, povezuju i primjenjuju stečeno znanje u praktičnom radu, brinu i njeguju školski voćnjak i ljekovito bilje, ubiru, pohranjuju ljekovito bilje, organiziraju čajanke i male prezentacije svoga rada, izrađuju plakate

**• Metode poučavanja** (što rade učitelji): objašnjavaju, upućuju učenike na izvore znanja-

informacije, daju povratne informacije učenicima, organiziraju i usmjeravaju rad grupe,

osigurava potrebna sredstva za rad, sudjeluju u praktičnom radu, po potrebi angažira vanjske suradnike

**• Trajanje izvedbe:** 35 sati tijekom školske godine, 1 sat tjedno

**6. Potrebni resursi/moguće teškoće:** alat i ostali materijal za rad u botaničkom vrtu, sadnice, sjeme ljekovitih biljaka, različiti izvori literature, audiovizualna sredstva, učionica, pristup internetu, računalo

/ nedovoljna zainteresiranost učenika, loši vremenski uvjeti, nedovoljna spremnost roditelja na suradnju

**7. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:** Anketa zadovoljstva

**8. Odgovorne osobe:** učiteljice Gordana Papac

**ZDRAVA PREHRANA - PROJEKT TJEDAN ŠKOLSKOG DORUČKA**

1. **Ciklus (razred):** I., II. i III. ciklus (1. – 8. razred)
2. **Cilj:**

Poboljšati način prehrane u školi i razviti pravilne prehrambene navike kod djece i mladih. Podići svijest o važnosti nutritivno bogatog doručka za svako školsko dijete. Promicati zdravlje i zdrave načine života s posebnim naglaskom ove školske godine na ulogu učenika u organizaciji školske prehrane.

1. **Obrazloženje cilja**:

Doručak kao dio pravilne prehrane i načina života može pozitivno utjecati na zdravlje i kvalitetu života učenika.

Konzumiranje doručka može pridonijeti održavanju povoljnog indeksa tjelesne mase (ITM). Hrana koju jedemo može značajno utjecati na rad našeg mozga - na njegovu sposobnost fokusiranja, pamćenja i učenja.

Istraživanja pokazuju da su djeca koja doručkuju u školi uspješnija u čitanju i matematici,

imaju bolje rezultate na testovima znanja, imaju bolju koncentraciju i pamćenje, održavaju zdravu tjelesnu masu.

1. **Očekivani ishodi/postignuća**

Rješavajući TŠD izazov učenici će:

* - napraviti popis prijedloga doručaka koji se kriju u Zagonetnom jelovniku - osmisliti ukusne i hranjive doručke koji se mogu uvrstiti u školski jelovnik
* - proučiti prehrambene smjernice i saznati što više o pravilnoj prehrani
* - istražiti što je sve bitno kod izrade školskog jelovnika i pripreme školskog obroka, odnosno saznati što sve školski doručak mora sadržavati
* - saznati koje (i zašto) važne dane vezane uz hranu obilježavamo u Tjednu školskog doručka
* - upoznati Tanjur pravilne prehrane
* - prakticirati konzumaciju nutritivno vrijedne hrane

1. **Način realizacije:**

* **Oblik:**

**-** uključenost u projekt HZJZ-a „Živjeti zdravo“

- uključivanje uobilježavanje nacionalnog Tjedna školskog doručka 16. - 20. listopada

- provođenje projekta “Shema školskog voća” i “Shema školskog mlijeka”

- aktivnosti se provode u okviru redovne nastave (u RN), na SR te kroz izvannastavne aktivnosti

* **Sudionici:**

**-** učenici 1.-8. razreda

**-** sve razrednice 1.-4. razreda i prema interesu 5.-8., učiteljice posebnih od.-ob. skupina, voditeljica IZN kajkavska ikavica

* **Načini učenja (što rade učenici)**

- aktivno sudjeluju u radionicama

- rješavaju TŠD izazov - koriste istraživačke tehnike u otkrivanju tajne Zagonetnog jelovnika

- izrađuju plakate, crteže, literarne radove

- raspravljaju o važnosti doručka i pravilne prehrane

- istražuju: skupine namirnica, pravilnu prehranu, kakva se hrana treba posluživati u školama

- proučavaju prehrambene smjernice za 1.- 4. i 5.-8. razred

- surađuju sa djelatnicima školske kuhinje (procedura izrade školskog jelovnika)

- pripremaju doručak

* **Metode poučavanja (što rade učitelji):**

- osmišljavaju aktivnosti i educiraju učenike o važnosti zdrave prehrane u obliku pisanih plakata, crteža, igara

- provode radionice prema materijalima HZJZ-a

- organiziraju radionice pripreme doručka

- motiviraju učenike za prihvaćanje novih namirnica

- ukazuju na važnost uravnotežene prehrane i dobrih prehrambenih navika

* **Trajanje izvedbe:** listopad

1. **Potrebni resursi/moguće teškoće:**

- potrošni materijal za fotokopiranje nastavnih listića i izradu plakata

- namirnice za pripremu doručka

1. **Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:**

- plakati, prezentacije, literarni radovi, fotografije s radionica, izvješće o provođenju projekta

1. **Odgovorne osobe:**

Voditelj projekta: Senka Vlahek-Šimunić, pedagoginja

